



महासंवाद

माहिती व जनसंपर्क महासंचालनालय, महाराष्ट्र शासन

माणसामधली सृजनशक्ती असेपर्यंत साहित्यही असणार – ज्येष्ठ साहित्यिका डॉ. तारा भवाळकर

मिरज येथे सतराव्या कामगार साहित्य संमेलनाचे उद्घाटन

by **Team DGIPR** February 24, 2023 **जिल्हा वार्ता, वृत्त विशेष, सांगली**



सांगली दि. २४ (जि.मा.का.) : सृजनात्मा – निर्माण करणारा आत्मा, म्हणजे माणूस हा सर्वश्रेष्ठ आहे. संस्कृती म्हणजे एकमेकांना जोडून राहणं, प्रेम करणं. यंत्रमानवाला आपल्या मेंदूवर स्वार होऊ देऊ नका. यंत्र माणसाच्या हातात पाहिजे, ते माणसाच्या डोक्यावर जाऊ नये. यंत्र असो, तंत्र असो, कृत्रिम बुद्धिमत्ता असो, तिचा निर्माता, सृजनात्मा हा माणूसच आहे. कृत्रिम बुद्धीलाही माणसांनीच निर्माण केलेलं आहे. माणसामधली सृजनशक्ती आहे, तोपर्यंत त्याची कविताही असणार आहे, त्याची कृतीही असणार आहे, त्याची कलाही असणार आहे, त्याचं साहित्यही असणार आहे आणि माणूसही असणार आहे, असा विश्वास १७ व्या कामगार साहित्य संमेलनाच्या अध्यक्षपदावरून बोलताना ज्येष्ठ साहित्यिका डॉ. तारा भवाळकर यांनी व्यक्त केला.

महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळामार्फत लोकशाहीर अणाभाऊ साठे साहित्यनगरी बालगंधर्व नाट्यमंदिर, मिरज येथे आयोजित १७ व्या कामगार साहित्य संमेलनाचे उद्घाटन महाराष्ट्र राज्य विश्वकोश निर्मिती मंडळाचे अध्यक्ष डॉ. राजा दीक्षित यांच्या हस्ते आणि संमेलनाच्या अध्यक्ष डॉ. तारा भवाळकर, कामगार मंत्री तथा जिल्ह्याचे पालकमंत्री डॉ. सुरेश खाडे यांच्या प्रमुख उपस्थितीत करण्यात आले. यावेळी महापौर दिग्विजय सूर्यवंशी, ९९ व्या अखिल भारतीय मराठी नाट्य संमेलनाचे अध्यक्ष ज्येष्ठ नाटककार प्रेमानंद गज्वी, कामगार विभागाच्या प्रधान सचिव विनिता वेद सिंगल, उप सचिव दादासाहेब खताळ, महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाचे कल्याण आयुक्त रविराज इळवे, दक्षिण महाराष्ट्र साहित्य परिषदेचे अध्यक्ष भिमराव धुळूबुळू यांच्यासह मान्यवर पदाधिकारी, साहित्यिक व कामगार उपस्थित होते.

डॉ. तारा भवाळकर म्हणाल्या, साहित्य, मग ते कोणाचंही, कोणत्याही काळातलं असू देत, निर्माण करणारा माणूसच असतो. आणि प्रत्यक्ष-अप्रत्यक्षपणे ते साहित्य त्याच्या जगण्यातून निर्माण होत असतं. साहित्याचा विषय हा नेहमी माणूसच असतो. मग माणसाचं जगणं, तो ज्या कुटुंबात, समाजस्तरात जन्माला येतो, ज्या वातावरणात वाढतो. त्या वातावरणातलं राजकारण, धर्मकारण, अर्थकारण, शिक्षणव्यवस्था, सांस्कृतिक वातावरण या सगळ्या ताणाबाबांच्या मिश्रतेचा साहित्यात आविष्कार होत असतो. कामगार साहित्यातही हेच होत असतं. कामगारांच्या साहित्यातून श्रमाचा हुंकार बाहेर पडतो, असे त्या म्हणाल्या.

'मी कामगार आहे तक्कपती तलवार आहे, सारस्वतांनो मी थोडासा गुन्हा करणार आहे!' असे ज्येष्ठ साहित्यिक नारायण सुर्वे म्हणतात, असे सांगून डॉ. भवाळकर म्हणाल्या, गिरण्या कारखान्यातल्या एकाच प्रकारच्या अनुभवी संघभावनेने कामगाराला नवी दृष्टी दिली व नवं भान दिलं. नवी अस्मिता, अभिमान आणि विश्वास दिला. यंत्रयुगातल्या एकानुभवी समूहाला कष्टाचंही सामूहिक एकीकरण झालं. नवयुगाचं अर्थकारण मालक – मजूर संबंध, संघर्ष, मजुरांचे हक्क इत्यादी बाबींच्यामधून नवभान आलेला कामगारवर्ग निर्माण झाला. नवभान आलेला कामगार साहित्यिक, भांडवलशाहीचं नवं अर्थभान घेऊन लिहू-वाचू लागला. मोर्चे यामुळे कामगार चळवळीचं अस्तित्व समाजाला जाणवू लागलं. त्याचा आविष्कार त्याच्या लेखनातून होऊ लागला. नवयुगाच्या विविध चळवळीतुन कामगार चळवळ ही पुढे येत गेली. त्या त्या गटातल्या साहित्याची निर्मिती त्यातून झाली.



बुद्धी व श्रम ही दोन्ही बले जेंद्हा एकत्र येतात तेंद्हा नवनिर्मिती होते. मनगट, मन आणि बुद्धी एकत्र आल्याशिवाय प्रगती नाही म्हणूनच श्रमातून सौंदर्य निर्माण करणाऱ्या कामगारांना समाजात आदराचे स्थान दिले पाहिजे, असे प्रतिपादन संमेलनाचे उद्घाटक डॉ. राजा दीक्षित यांनी यावेळी केले. १९ व्या शतकात महात्मा फुले, लोकहितवादी गोपाळ हरी देशमुख यांनी कामगारांच्या कष्टाला प्रतिष्ठा मिळवून दिली. नारायण मेघाजी लोखडे यांनी पहिली कामगार संघटना स्थापना केली. सध्याच्या काळात कामगारांच्या चळवळी मंदावत आहेत. हा जागतिकीकरणाचा दुष्परिणाम आहे. कंत्राटी पृथक्तीने कामगार भरती होत असल्याने त्यांना संघटीत होण्यास संधी मिळत नाही, ही चिंतेची बाब असल्याचे ते म्हणाले.

कामगारांनी काम मागण्यापेक्षा देणारे व्हावे, अशी अपेक्षा व्यक्त करून पालकमंत्री डॉ. सुरेश खाडे म्हणाले, सर्व उद्योगात कामगार केंद्रबिंदू असल्याने त्याच्या श्रमाला प्रतिष्ठा मिळावी. कामगार साहित्य संमेलनाला मोठा वारसा असून यातून कामगारांच्या कलागुणांना वाव देण्याचे काम कामगार कल्याण मंडळामार्फत होत आहे. कामगार साहित्य संमेलनाच्या मंचावरून कामगारांचे प्रश्न, समस्या यावर चर्चा घडते. कामगार कल्याण मंडळाने १७ वे साहित्य संमेलन साहित्य, आरोग्य पंढरी असलेल्या मिरजेत आयोजित केल्याबद्दल कामगार मंडळाचे त्यांनी आभार मानले.

कामगार विभागाच्या प्रधान सचिव विनिता वेद सिंगल म्हणाल्या, कामगार कल्याण मंडळामार्फत कामगारांच्या कल्याणासाठी अनेक उपक्रम राबविले जात आहेत. कामगारांच्या कलागुणांना वाव देण्यासाठी नाट्यस्पर्धा आयोजित केल्या जात असून कबट्टी सारख्या राज्यस्तरीय स्पर्धाही घेतल्या जात आहेत. शिक्षण, साहित्य व सांस्कृतिक विषयक कार्यक्रम आयोजित करून कामगारांमध्ये चैतन्य निर्माण करण्याचे काम कल्याण मंडळामार्फत केले जात असल्याचे त्या म्हणाल्या.

कामगार कल्याण मंडळामार्फत साहित्य संमेलनासारखे उपक्रम आयोजित करून कामगाराला एक व्यासपीठ उपलब्ध करून देण्याचे काम केले जात आहे, असे कामगार कल्याण आयुक्त रविराज इळवे यांनी प्रास्ताविकात सांगितले. सुमारे १२ वर्षांनंतर हे साहित्य संमेलन होत असून या साहित्य संमेलनामध्ये ३ हजार कामगार व कुटुंबियांनी नोंदणी केली असल्याची माहिती त्यांनी यावेळी दिली.

प्रारंभी मान्यवरांच्या हस्ते दीपप्रज्वलन करण्यात आले. यावेळी स्थानिक कलाकारांनी महाराष्ट्र गीत तर बाबा नदाफ आणि सहकाऱ्यांनी महात्मा फुले यांचा सत्य सर्वांचे आदिघर, सत्य सर्वांचे माहेर हा अखंड सादर केला. कार्यक्रमात अभिनेत्री रोहिणी कुडेकर, संबळ वादक गैरी वायचळ, अभिनेता अजितकुमार कोष्ठी यांचा मान्यवरांच्या हस्ते सन्मान करण्यात आला.



१७ व्या कामगार साहित्य संमेलनाचा ग्रंथ दिंडीने शुभारंभ

दरम्यान, ढोल ताशांच्या निनादात आणि झानोबा... तुकाराम.. जय जय राम कृष्ण हरी..... गजरात १७ व्या कामगार साहित्य संमेलनाचा शुभारंभ ग्रंथ दिंडीने करण्यात आला. मिरज येथे छत्रपती शिवाजी महाराजांच्या पुतळ्यापासून ग्रंथ दिंडीस प्रारंभ झाला. कामगार मंत्री तथा जिल्ह्याचे पालकमंत्री डॉ. सुरेश खाडे आणि कामगार विभागाच्या प्रधान सचिव विनिता वेद सिंगल यांच्या हस्ते ग्रंथ पालखीचे पूजन करण्यात आले. तत्पूर्वी पालकमंत्री डॉ सुरेश खाडे व अन्य मान्यवरांनी छत्रपती शिवाजी महाराजांच्या पुतळ्यास अभिवादन केले.

छत्रपती शिवाजी महाराज आणि छत्रपती शाहू महाराज यांच्या वेशभूषा करून सहभागी झालेले युवक आणि संबळ वाद्य वाजवणारी गैरी वायचळने ग्रंथ दिंडीत सर्वांचे लक्ष वेधून घेतले. डोक्यावर तुळस कटू, हाती ब्रेल लिपीत लिहिलेली झानेश्वरी, तुकाराम गाथा व मुखाने झानोबा... तुकाराम .. जय..जय राम... कृष्ण हरी... असा हरी नामाचा गजर करीत ग्रंथ दिंडीत सहभागी झालेले कै. सु.धा. घोडावत या अंध शाळेच्या विद्यार्थ्यांनी सर्वांचे लक्ष वेधले. ग्रंथ दिंडीत अंध शाळेच्या विद्यार्थ्यांच्या चमू सोबत वासुदेवानेही सर्वांचे लक्ष वेधून घेतले. कामगार साहित्य संमेलनानिमित्त काढण्यात आलेली ही ग्रंथ दिंडी छत्रपती शिवाजी महाराजांच्या पुतळ्यापासून सुरुवात होऊन सराफ कटू, लक्ष्मी मार्केट, महापालिका कार्यालय, स्वातंत्र्यवीर वि. दा. सावरकर प्रवेशद्वार या मार्गावरून बालगंधर्व नाट्यमंदिर पर्यंत काढण्यात आली. ग्रंथ दिंडीत पालकमंत्री डॉ. सुरेश खाडे, कामगार विभागाच्या प्रधान सचिव विनिता वेद सिंगल, महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाचे आयुक्त रविराज इळवे यांच्यासह मान्यवर पदाधिकारी व कामगार विभागाचे अधिकारी सहभागी झाले होते.

ग्रंथ दिंडी बालगंधर्व नाट्यमंदिर येथे पोहोचल्यानंतर विं. दा. बालमंच, डॉ. शंकरराव खरात ग्रंथ दालन आणि लोकशाहीर पट्टे बापूराव कविता भिंतीचे उद्घाटन मान्यवरांच्या हस्ते करण्यात आले.



महासंवाद

माहिती व जनसंपर्क महासंचालनालय, महाराष्ट्र शासन

प्रत्येक जिल्ह्यात कामगार भवन उभे करणार – पालकमंत्री डॉ. सुरेश खाडे

मिरज येथे १७ व्या कामगार साहित्य संमेलनाचा समारोप

by **Team DGIPR February 26, 2023 सांगली, जिल्हा वार्ता**



सांगली दि. २५ (जि.मा.का.) : कामगारांच्या व्यथा, अडचणी, त्यांची सुख:दुख: ही मी स्वतः भोगलेली असून यातून कामगारांच्यासाठी काही तरी मार्ग निघावा यासाठी प्रत्येक जिल्ह्याला कामगार भवन उभे करून एकाच छताखाली कामगारांच्या सर्व अडीअडचणी सोडविण्यासाठी प्रयत्नशील आहे, असे प्रतिपादन कामगार मंत्री तथा जिल्ह्याचे पालकमंत्री डॉ. सुरेश खाडे यांनी केले.



बालगंधर्व नाट्यमंदिर मिरज येथे १७ व्या कामगार साहित्य संमेलनाच्या समारोपप्रसंगी पालकमंत्री डॉ. सुरेश खाडे बोलत होते. यावेळी संमेलनाध्यक्ष ज्येष्ठ साहित्यिका डॉ. तारा भवाळकर, ९९ व्या अखिल भारतीय मराठी नाट्य संमेलनाचे अध्यक्ष ज्येष्ठ नाटककार प्रेमानंद गज्वी, महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाचे कल्याण आयुक्त रविराज इळवे, सहायक कामगार आयुक्त अनिल गुरव, माजी महापौर संगीता खोत यांच्यासह मान्यवर पदाधिकारी, साहित्यिक व कामगार उपस्थित होते.

पालकमंत्री डॉ. सुरेश खाडे म्हणाले की, कामगार कष्टाचे काम करत असतो त्यामुळे त्याच्या आरोग्याच्या अडचणी निर्माण होतात. कामगारांना योग्य उपचार मिळवेत यासाठी प्रत्येक जिल्ह्याला मल्टीपर्पज ईएसआय हॉस्पीटलसाठी प्रयत्न करीत असून ६ ईएसआय हॉस्पीटल मंजूर करण्यात आली आहेत. त्यापैकी पुणे येथील मल्टीपर्पज हॉस्पीटलची पायाभरणी लवकरच करण्यात येईल. कामगारांची मुले खेळ, उद्योगात आली पाहिजेत यासाठी प्रत्येक जिल्ह्यात त्यांना योग्य प्रशिक्षण देण्यासाठी वास्तू उभी करण्यासाठी प्रयत्न करीत आहोत. ईएसआय हॉस्पीटलला जोडूनच कामगारांच्या मुलांसाठी मेडिकल कॉलेज काढण्यासाठी प्रयत्न करीत आहोत. कामगारांच्या मुलांना तांत्रिक प्रशिक्षण देण्यासाठीही प्रयत्न सुरु असल्याचे सांगून प्रत्येक वर्षी कामगार साहित्य संमेलन आयोजित करण्याचा मानस त्यांनी यावेळी व्यक्त केला.

डॉ. तारा भवाळकर यांनी साहित्य संमेलन अत्यंत आनंदात पार पडल्याबद्दल सर्वांना धन्यवाद देवून येथून पुढे प्रत्येक वर्षी साहित्य संमेलन व्हावे अशी अपेक्षा व्यक्त केली. जुन्या व नव्या साहित्याचा इतिहास नोंदविला जावा असे सांगून डॉ. तारा भवाळकर म्हणाल्या की, वर्षभर कवि संमेलन, कथाकथन, परिसंवाद अशा प्रकारचे कार्यक्रम विविध ठिकाणी घ्यावेत त्यामुळे त्या त्या ठिकाणच्या कलाकारांना वाव मिळेल. कामगार ज्या ज्या ठिकाणी काम करतात त्या त्या ठिकाणी त्यांना चांगली स्वच्छतागृहे, स्वच्छ पाणी, खाण्यापिण्याची व्यवस्था अशा सुविधा त्यांना परवडतील अशा पद्धतीने उपलब्ध घाव्यात अशी अपेक्षा त्यांनी यावेळी व्यक्त केली.



ज्येष्ठ नाटककार प्रेमानंद गज्जी म्हणाले, कामगार साहित्य चळवळीची अत्यंत आवश्यकता आहे. अनुदवादक फळी निर्माण करून आपल्या भाषेतील साहित्य इतर ठिकाणी पोहचविणे आवश्यक असल्याचे त्यांनी यावेळी सांगितले.

या कार्यक्रम प्रसंगी वैचारिक लेखन, नाट्यलेखन, काव्यलेखन, कथालेखन स्पर्धेतील विजेत्यांना मान्यवरांच्या हस्ते पारितोषिक वितरण करण्यात आले. तसेच विविध लेखकांनी लिहिलेल्या पुस्तकाचे प्रकाशनही यावेळी मान्यवरांच्या हस्ते करण्यात आले.

प्रास्ताविकात महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाचे कल्याण आयुक्त रविराज इळवे यांनी साहित्य संमेलनाबद्दल सविस्तर माहिती देवून हे संमेलन यशस्वी करण्यासाठी सहकार्य केलेल्या सर्वांचे आभार मानले. सूत्रसंचालन शेता हुले यांनी केले. आभार सहायक कल्याण आयुक्त माधवी सुरवे यांनी मानले. या कार्यक्रमास साहित्यप्रेमी नागरिक मोठ्या संख्येने उपस्थित होते.



प्रता : कामाक्षी द्वारा लिखी गयी शृंखला में अन्तिम छठवांश में इसके बाहर आवाज नहीं आती है। यह अन्तिम छठवांश में आवाज नहीं आती है।



निरा सिंधल, प्रारंभ दीक्षित आदी. **मित्र :** कविवर्य वि. दा. कांदीकर बालमंचाचा उद्घाटनसंगी संप्रेक्षनाथ्याहा प्रा.

दिव्यांग, सायकलपटूंचा सहभाग : फुगड्या, ग्रंथदिंडीने शहर दुमदुमले

साहित्य रसिकांनी मिरज फुलले



मित्र: दिल्लीत माहितवरसिक महिला, कवयित्री यांनी फुगडीख केर धरत जल्सोष केनाऱ्या

मित्र (अपना घाट सहे सहित
गयी), ता. २५ : ग्रेविलोर इलाम
‘आर्कन-नुसेवन’ वार्षिक,
इट, थोर, विद्यालय महाल
विद्यालय महाल अपार्स एंड शॉप
महाल बांध विद्यालय महाल शॉप
कृष्ण विद्यालय महाल वार्षिक
प्रकाशन विद्यालय महाल वार्षिक
प्रकाशन विद्यालय महाल वार्षिक
प्रकाशन विद्यालय महाल वार्षिक

३२
योगी बदलावार्प गतिकृष्ण
परिवर्तन लंबाई के विश्वास लेनेवाली
अपना भाव करे यांने नव होवाटा
माझे होते होते, तर दूसरा अवधारणी
दृ, बाबाहावे अंबेकर असावी
मेंन नव होवाटा आतो होते, मकानी
इकट्ठे विश्वास लंबाई करियावाचक विश्वास
तिथावाचक उपरोक्त बरीच प्राप्तिकृद्देश
प्राप्ति करत दिवात अपनाचे सामाजिक
होते, स्पैसेवे स्वाधारणक्ष वाचापार
मधी शुभ खाले, असावी असावी
मेंड असावी एवित इत्ते, दृ,
विसेस विसेस, दृ, विसास विसास
अपाचे होते.

द्वारा तुराहीका पेटोलेया मूरी,
पालकांत ग्रेट लिपीही इन्सर्टी,
तुराहीमध्या पेटोलेया दिल्ली
विषयाची दिल्ली होण वाढवती,
पालकांती खांडे, बागार विषयाच्या
इच्छा संपत्ति निमित्ता दिल्ली वाढवती

सांगलीचे सरस्वतीपुत्र

किमान वेतनाची तरतुद हवी

मिल्ज, टा. रङ : बाणतिवीकरणात

अन्यथा दृश्यतावा कामरुप संस्कृते एकलोही प्रयत्न करमाग्र संस्कृतान्ते चर्चा न करता, तो यो घोटालाटारीने चर्चा करता, सर्वसंघिनिधिविद्यावेषी कमान्दिल यासांची भवानी व्यापक व्यापारातील बोलतांनी आणि, पाय मिनियापोलिसी रूपकालीन अंदाजात द्यावा, तेव्हा पुढील व्यापारातील घोटालाटारीचे याचु उकडता, अत्र यो व्यापारातील वाची हातीवरीचे इयमध्येही लालवाणी दिली नाही, तात्काळीन व्यापाराव्यापीचे घोटालाटारीचे अंदाज आहे, त्वामारीविश्वासी व्यापारातील व्यापाराव्यापीचे घोटालाटारीचे अंदाज.

संमेलन ठरेल कामगारांचा हुंकार

 मित्रों द्वान् दिवसीयै १७ वे कामगार
साहित्य संस्कृत सुक्ल आहे. या संस्कृतवेचे
प्रमुख कार्यालय व महाराष्ट्र कामगार
कल्याण मंडळाला असुन वरिष्ठ इक्वेंट
संचालकांनी संभेदाव आयोजनागारीची संस्कृतेनी
पूर्विका.

जग जग रे मगनसा,
दुङ्ग जगने तोलवं
तुच गमनारपद
धरिवैष्या रे तोलवं

कोंडीत नवक्रांतीची चिन्हे

डॉ. तारा भवाळकर; १७ व्या कामगार साहित्य संमेलनाचे उद्घाटन



प्रा. तारा
भवाळकर

मिरज,
ता. २४ :
यंत्र-तंत्र असो
वा कृत्रिम
बुद्धिमत्ता यात
माणूसपण
हरवत असून,
मानवी

सहसंबंधात उल्थापालथी होताहेत. कामगार चळवळी क्षीण झाल्यात. या कोंडीतच नवक्रांतीची चिन्हे आहेत, असा आशावाद १७ व्या कामगार साहित्य संमेलनाच्या अध्यक्ष व लोकसाहित्याच्या अभ्यासक प्रा. तारा भवाळकर यांनी केले. येथील बालगंधर्व नाट्यगृह परिसरातील लोकशाहीर अण्णा भाऊ साठे नगरीत आजपासून सुरु झालेल्या दोनदिवसीय साहित्य संमेलनाच्या उद्घाटन सत्रात त्या बोलत होत्या. महाराष्ट्र राज्य विश्वकोष निर्मिती मंडळाचे अध्यक्ष डॉ. राजा दीक्षित उद्घाटक होते. कामगार तथा पालकमंत्री सुरेश खाडे, प्रधान सचिव विनिता सिंधल, कामगार



मिरज (अण्णा भाऊ साठे साहित्य नगरी) : येथे कामगार साहित्य संमेलनाचे उद्घाटन करताना प्रा. तारा भवाळकर, सुरेश खाडे, विनिता सिंधल, रविराज इळवे, भीमराव धुळूबुळू, दिग्विजय सूर्यवंशी, प्रा. राजा दीक्षित.

कल्याण मंडळाचे आयुक्त रविराज इळवे, महापौर दिविजय सूर्यवंशी, नाटककार प्रेमानंद गज्जी, दक्षिण भारत साहित्य संघेचे अध्यक्ष भीमराव धुळूबुळू व्यासपीठावर उपस्थित होते.

अध्यक्षीय भाषणात भारतातील कामगार साहित्य आणि चळवळीचा आढावा घेताना प्रा. भवाळकर यांनी मौखिक परंपरेतून कष्टकरी चिन्हांचा आपल्या व्यथा कशा मांडत होत्या

पान ११ वर »

कामगाराचा मंत्री झालो !

संमेलनाचे स्वागताध्यक्ष सुरेश खाडे म्हणाले, 'मी देखील १९९४ पर्यंत मुंबईच्या माझगाव डॉकमर्थे वेल्डर कामगार म्हणून काम करीत होतो. माझे भाऊ व आम्ही उद्योगात आलो. तीस वर्षांत मी कामगार विभागाचा मंत्री झालो. मंत्राचा पालकमंत्री झालो. जत व मिरजेतील मतदारांचा यात मोठा वाटा आहे. एका कामगाराला मंत्री होण्याची संधी डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांच्या संविधानाने आणि माझ्या पक्षशेर्षीमुळे मला मिळाली. गेल्या सात महिन्यांत कामगारांच्या हिताच्या अनेक योजना राखवल्या. इथे संमेलन घेण्याचा माझा स्वार्थ इतका आहे की ते माझ्या मतदारसंघात होतेय. हा मला माझा गौरव वाटतो.'



सांगली : कामगार साहित्य संमेलनाच्या ग्रंथ दिंडीत सहभागी पालकमंत्री सुरेश खाडे, डॉ. तारा भवाळकर, विनिता वेद सिंगल यांच्यासह मान्यवर. (छाया : धामणीकर)

ढोल ताशांचा निनाद, ज्ञानोबा तुकारामांचा गजर

सांगली / प्रतिनिधी

ढोल ताशांच्या निनादात आणि ज्ञानोबा... तुकाराम... जय जय राम कृष्ण हरी...गजरात १७ व्या कामगार साहित्य संमेलनाचा प्रारंभ ग्रंथ दिंडीने करण्यात आला. मिरज येथे छत्रपती शिवाजी महाराजांच्या पुतळ्यापासून ग्रंथ दिंडीस प्रारंभ झाला. कामगारमंत्री, पालकमंत्री डॉ. सुरेश खाडे आणि कामगार विभागाच्या प्रधान सचिव विनिता वेद सिंगल यांच्याहस्ते ग्रंथ पालखीचे पूजन करण्यात आले. तत्पूर्वी पालकमंत्री डॉ. सुरेश खाडे व अन्य मान्यवरांनी छत्रपती शिवाजी महाराजांच्या पुतळ्यास अभिवादन केले.

छत्रपती शिवाजी महाराज

- कामगार साहित्य संमेलनाचा ग्रंथ दिंडीने प्रारंभ
- पालकमंत्र्यांच्याहस्ते ग्रंथ पालखीचे पूजन

आणि छत्रपती शाहू महाराज यांच्या वेशभूषा करून सहभागी झालेले युवक आणि संबळ वाय वाजवणारी गौरी वायचळले ग्रंथ दिंडीत सर्वांचे लक्ष वेधून घेतले. डोक्यावर तुळ्स कट्टा, हाती ब्रेल लिपीत लिहिलेली ज्ञानेश्वरी, तुकाराम गाथा व मुख्याने ज्ञानोबा... तुकाराम... जय...जय राम... कृष्ण हरी... असा हरी नामाचा गजर करीत ग्रंथ दिंडीत सहभागी झालेले कै. सु. धा. घोडावत या अंध शाळेच्या विद्यार्थ्यांनी सर्वांचे लक्ष वेधले. ग्रंथ दिंडीत अंध

शाळेच्या विद्यार्थ्यांच्या चमू सोबत वासुदेवानेही सर्वांचे लक्ष वेधून घेतले. कामगार साहित्य संमेलनानिमित्त काढण्यात आलेली ही ग्रंथ दिंडी छत्रपती शिवाजी महाराजांच्या पुतळ्यापासून सुरुवात होऊन सराफ कट्टा, लक्ष्मी मार्केट, महापालिका कार्यालय, स्वातंत्र्यवीर वि. दा. सावरकर प्रवेशद्वार या मार्गावरून बालगंधर्व नाट्यमंदिरपर्यंत काढण्यात आली. ग्रंथ दिंडीत पालकमंत्री डॉ. सुरेश खाडे, कामगार ► पान २ वर

पुण्य नगरी

यंत्रमानवाला मेंदुवर स्वार होऊ देवू नका

तारा भवाळकर

सांगली / प्रतिनिधि

सृजनात्मा निर्माण करणारा आत्मा महणजे माणूस हा सर्वश्रेष्ठ आहे. संस्कृती महणजे एकमेकांना जोडून शहरां, प्रेम करां, यंत्रमानवाला आपल्या मेंदुवर स्वार होऊ देवू नका. यंत्र माणसाच्या हातात पाहिजे, ते माणसाच्या डोक्यावर जावू नने. यंत्र असो, तंत्र असो, कृत्रिम बुद्धिमत्ता असो, तिचा निर्माता, सृजनात्मा हा माणसच आहे. कृत्रिम बुद्धिलाई माणसांनीच निर्माण केलेल आहे. माणसामधली सृजनशक्ती आहे, तोपर्यंत त्याची कविताही असणार आहे, त्याची कृतीही असणार आहे, त्याची कलाही असणार आहे, त्याचं साहित्यही असणार आहे आणि माणूसही असणार आहे, असा विश्वास १७ व्या कामगार साहित्य



मिरज : येथे कामगार साहित्य संमेलनाचे उद्घाटन दीपप्रज्वलनाने करताना तारा भवाळकर, सुरेश खाडे. समवेत दिविजय सूर्यवंशी, डॉ. राजा दीक्षित, प्रेमानंद गजवी, विनिता वेद सिंगल आदी.

संमेलनाच्या अध्यक्षपदवरून बोलताना ज्येष्ठ साहित्यिका डॉ. तारा भवाळकर यांनी व्यक्त केला.

महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळामार्फत लोकशहीर अण्णा भाऊ साठे साहित्यनगरी बालगंधर्व नाट्यमंडिर, मिरज येथे आयोजित १७ व्या कामगार साहित्य संमेलनाचे उद्घाटन महाराष्ट्र राज्य विश्वकोश निर्मिती मंडळाचे अध्यक्ष डॉ. राजा

कामगार कल्याण मंडळाचे कल्याण आयुक्त रविराज इळवे, दक्षिण महाराष्ट्र साहित्य परिषदेचे अध्यक्ष भीमराव धुळूबुळू यांचासह मान्यवर पत्राधिकारी, साहित्यिक व कामगार उपस्थित होते.

डॉ. तारा भवाळकर महणाल्या, साहित्य, मरा ते कोणाचाही, कोणत्याही काळ्यतलं असू देत, निर्माण करणारा माणूसच असतो. आणि प्रत्यक्ष-अप्रत्यक्षपणे ते साहित्य त्याच्या जगण्यातून निर्माण होत असत. साहित्याचा विषय हा नेहमी माणूसच असतो. मग माणसाचं जगण, तो ज्या कुटुंबात, समाजस्तरात जमाला येतो, ज्या वातावरणात वाढतो. त्या वातावरणातलं राजकारण, धर्मकारण, अर्थकारण, शिक्षण व्यवस्था, सांस्कृतिक वातावरण या सगळ्या ताणाबाणांच्या मिश्रितेचा साहित्यात आविष्कार होत असतो. बुद्धी व श्रम ही दोन्ही बले जेंव्हा

एकत्र येतात तेंव्हा नवनिर्मिती होते. मनगट, मन आणि बुद्धी एकत्र आल्याशिवाय प्रगती नाही. म्हणूनच श्रमातून सौदर्य निर्माण करणाऱ्या कामगारांना समाजात आदराचे स्थान बिले पाहिजे, असे प्रतिपादन संभेदनाचे उद्घाटक डॉ. राजा दीक्षित यांनी यावेळी केले.

कामगार विभागाच्या प्रधान सचिव विनिता वेद सिंगल महणाल्या, कामगार कल्याण मंडळामार्फत कामगारांच्या कल्याणासाठी अनेक उपक्रम रवाविले जात आहेत.

कामगारांच्या कलागुणांना वाव देण्यासाठी नाट्यस्थानी आयोजित केल्या जात असून कबड्डीसारख्या राज्यस्तरीय स्पॅचाही धेतल्या जात आहेत. कार्यक्रमात अभिनेत्री रोहिणी कुडेकर, संबल वादक गौरी वायचल, अभिनेता अजितकुमार कोषी यांचा मान्यवरांच्याहस्ते सन्मान करण्यात आला.

माणसातील सृजनशक्ती असेपर्यंत साहित्यही असणार

तारा भवाळकर : मिरजेत कामगार साहित्य संमेलनाचे उद्घाटन

लोकमत न्यूज नेटवर्क

मिरज : यंत्र असो, तंत्र असो, कृत्रिम बुद्धिमत्ता असो, तिचा निर्माता, सृजनात्मा हा माणुसच आहे. कृत्रिम बुद्धीलाही माणसांनीच निर्माण केले आहे. माणसामधली सृजनशक्ती आहे, तोपर्यंत त्याची कृती, कला आणि त्याचे साहित्यही असणार आणि माणुसही असणार, असे प्रतिपादन ज्येष्ठ साहित्यिका डॉ. तारा भवाळकर यांनी कामगार साहित्य संमेलनाच्या अध्यक्षस्थानावरून केले.

महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळामार्फत मिरजेच्या बालगंधर्व नाट्यमंदिरातील लोकशाहीर अण्णा भाऊ साठे साहित्यनगरीत आयोजित १७ व्या कामगार साहित्य संमेलनास शुक्रवारी प्रारंभ झाला. यावेळी त्या बोलत होत्या. महाराष्ट्र राज्य विश्वकोश निर्मिती मंडळाचे अध्यक्ष डॉ. राजा दीक्षित यांच्या हस्ते उद्घाटन झाले. यावेळी कामगार मंत्री सुरेश खाडे यांची प्रमुख उपस्थिती होती. महापौर दिविजय सूर्यवंशी, अखिल भारतीय मराठी नाट्य संमेलनाचे अध्यक्ष प्रेमानंद गजवी, कामगार विभागाच्या प्रधान सचिव विनिता वेद-



मिरज येथे शुक्रवारी कामगार कल्याण मंडळामार्फत आयोजित कामगार साहित्य संमेलनाचे उद्घाटन संमेलनाध्यक्षा डॉ. तारा भवाळकर, कामगारमंत्री सुरेश खाडे यांच्या हस्ते झाले. यावेळी कामगार विभागाच्या प्रधान सचिव विनिता वेद सिंघल, आयुक्त रविराज इळवे, दक्षिण महाराष्ट्र साहित्य परिषदेचे अध्यक्ष भीमराव धुळूबुळू, महापौर दिविजय सूर्यवंशी, राज्य विश्वकोश निर्मिती मंडळाचे अध्यक्ष डॉ. राजा दीक्षित उपस्थित होते.

कामगारांना समाजात मानाचे स्थान हवे

संमेलनाचे उद्घाटक डॉ. राजा दीक्षित म्हणाले, बुद्धी व श्रम ही दोन्ही बले जेव्हा एकत्र येतात तेव्हा नवनिर्मिती होते. मराठ, मन आणि बुद्धी एकत्र आल्याशीवाय प्रगती नाही म्हणूनच श्रमातून सौदर्य निर्माण करणाऱ्या कामगारांना समाजात आदराचे स्थान दिले पाहिजे.

सिंगल, उपसचिव दादासाहेब खताळ, कामगार कल्याण मंडळाचे कल्याण आयुक्त रविराज इळवे, दक्षिण महाराष्ट्र साहित्य परिषदेचे अध्यक्ष

डॉ. भवाळकर म्हणाऱ्या, गिरण्या, कारखान्यांतल्या एकाच प्रकारच्या अनुभवी संघभावनेने कामगाराला नवी महाराष्ट्र साहित्य परिषदेचे अध्यक्ष भीमराव धुळूबुळू उपस्थित होते.

आलोला कामगार साहित्यिक,

भांडवलशाहीचे नवे अर्थभान घेऊन लिहू-वाचू लागला. मोर्चामुळे कामगार चळवळीचे असित्त समाजाला जाणतू लागले. त्याचा आविष्कार त्याच्या लेखनातून होऊ लागला.

नवयुगाच्या विविध चळवळींतून कामगार चळवळ पुढे येत गेली. त्या त्या गटातल्या साहित्याची निर्मिती त्यातून झाली. साहित्य, कामगारांच्या साहित्यातून श्रमाचा हुंकार बाहेर पडतो.

कामगार चळवळ टिकली, वाढली पाहिजे

मिरजेत कामगार साहित्य संमेलनात साहित्यिका डॉ. तारा भवाळकर यांचे मत

मिरज : पुढारी वृत्तसेवा

देशातील कामगार चळवळीने कामगारांना अस्पृशी व प्रतिष्ठा याचे भान आणून दिले. सध्याची स्थिती पाहता कामगार चळवळ टिकली आणि वाढली पाहिजे, असे प्रतिपादन ज्येष्ठ साहित्यिका डॉ. तारा भवाळकर यांनी शुक्रवारी केले.

महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळ आयोजित १७ वे कामगार साहित्य संमेलन आज मिरजेत सुरु झाले. दोन दिवस हे संमेलन चालणार आहे. यावेळी संमेलनाच्या अध्यक्षा म्हणून साहित्यिका भवाळकर बोलत होत्या. यावेळी महाराष्ट्र राज्य विश्वकोश निर्मिती मंडळाचे अध्यक्ष डॉ. राजा दीक्षित हे उद्घाटक व कामगार मंत्री सुरेश खाडे हे स्वागताध्यक्ष म्हणून उपस्थित होते.

सकाळी छत्रपती शिवाजी महाराज पुत्रव्यापासून ग्रंथदिंडी



मिरज : संमेलनात बोलताना साहित्यिका डॉ. तारा भवाळकर. व्यासपीठावर कामगार मंत्री सुरेश खाडे, डॉ. राजा दीक्षित. (छाया : जालिंदर हुलबान)

निघाली. ही दिंडी लोकशाहीर अण्णा भाऊ साठे साहित्यनगरी बालगंधर्व नाऱ्य मंदिरापर्यंत आली. साहित्य संमेलनामध्ये पहिल्या सत्रात 'चला उद्योजक होऊया' या विषयावर डॉ.

विठ्ठल कामत, रामदास माने, ह्युमंतराव गायकवाड, मिरीश चितले यांची मिलिंद कुलकर्णी यांनी मुलाखत घेतली. त्यानंतर कामगार चळवळीची कथा आणि व्यथा, व्यसनमुक्तीची

लढाई, मराठी साहित्यात कामगार जीवनाचे चित्र शोधताना या विषयावर परिसंवाद झाले. त्यानंतर काव्यधारा हे कवी संमेलन झाले.

अध्यक्षीय भाषणात साहित्यिका भवाळकर म्हणाल्या, आज सगळीकडे केवळ कटकरीच नाही तर बुद्धिजीवी सुद्धा कंत्राटी पद्धतीने काम करीत आहे. शेती हमाल, माथाडी हमाल सगळेच हे त्या वर्गामध्ये जातात. एक प्रचंड अनिश्चितता सगळीकडे भरून राहिली आहे. संपादाटी ज्या संघटना होत्या. त्या संघटनांवर प्रचंड प्रतिबंध आलेले आहेत. त्यामुळे महागाईभता, बोनस, वगैरसाटी जे संप चालत असत त्याच्यावर बंधने आलेली आहेत. संपाद्धारे व्यक्त होणं हे आता दुरापास्त होत चालले आहे. कंत्राटी कामगारांमध्ये वाढ होत चाललेली आहे.



ਪੜਿਆਲੀ ਪੋਪਟਰਾਵ ਪਵਾਰ ਹਾਜੀਰ ਹੋ..

कामगार साहित्य संमेलनात रंगले अभिरूप न्यायालय

मिरज : पढ़ारी वृत्तसेवा

पद्मश्री पोपटराव पवार हाजीर हो... अशी हाक कोर्टात गरजली आणि पवार आरोपीच्या पिंजऱ्यात ३४ राहिले. वकिलांनी त्यांच्यावर आरोपांच्या फैरी झाडल्या, पण पवार यांनी सारे अरोप फेटाळत निकाल आपल्या बाजूने घेतला. निमित होते कामगार साहित्य संमेलनात भरलेल्या अभिरूप न्यायालयाचे.

आदर्श गाव योजनेचे प्रमुख पदशीरी पोपटाराव पवार यांना आरोपीच्या पिंजऱ्यात उधे करून त्यांच्यावर प्रश्नांची सरबती करण्यात आली. बाद-प्रतिवाद, आरोपांवर आरोप, विरोधी वकिलांचा हस्तक्षेप, प्रश्नांची सरबती, न्यायाधीशांच्या सूचना, सरकारी वकिलांची बाजू अशा तंग वातावरणात १७ व्या कामगार साहित्य संमेलनात हे अभिरूप न्यायालय राण्याले. या सांच्या आरोपांना पोपटाराव पवार यांनी अगदी सविस्तर उत्तरे दिलीच, पण त्यातून



मिरज : अभिरूप न्यायालयात आपली बाजू मांडताना पद्मश्री पोपटराव पवार.

त्यांची अनेक रूपे समोर आली.
माहिती नसलेल्या अनेक गोटींचा
उलगडा झाला.

कामार कल्याण आयुर
रविराज इच्छे यांनी न्यायाधीशाची तर
उद्घव कानडे यांनी सरकारी विकलांगी
भूमिका पार पाढली. पवार यांनी
विविध प्रशंसांची सरबत्ती करून कोंडीत
पकडण्याचा प्रयत्न केला. पवार यांनी

ग्रामविकासाच्या सुरु केलेल्या प्रयोगाला केंद्रविदू ठरवत कानडे यांनी त्यातील नकारात्मक बाजू समोर आणाऱ्याचा प्रयत्न फसला.

उत्तर देताना पवार म्हणाले, सत्ता कोणाचीही असो, माझ्या सर्वच कल्पनाना राज्यकर्त्यांचे पाठबळ मिळतेच. आमदार - खासदार या पदापेक्षा सदैव लोकांच्यात राहण्याची

सवय अंगी बाणली आहे. अनेकेवेळा
महाराष्ट्र पिंजून काढला आहे.
ग्रामविकासाबोरवरच पर्यावरण,
निसर्ग संवर्धन, लोकशिक्षण,
अंधश्रद्धा यावर काम सुरु आहे.
राष्ट्रपुरुषांना अवेक्षित असणारे विचार
प्रत्यक्ष कृतीत आणण्यासाठी घडपड
सुरु आहे. लोकहिताच्या अनेक
योजना राबवून त्यातून समाजस्वास्थ्य
कसे उत्तम गटील, याचाच विचार
केला. सामाजिक व आर्थिक विषमता
नष्ट करण्यासाठी गांधीयनि काम
करण्याची गरज त्यांनी व्यक्त
केली.

पुरुषोत्तम सदाकुले, बालासाहेब
 बाणधखेले, सुनीताराजे पवार, मुकुंद
 कुले यांच्या साक्षी घेण्यात आल्या.
 राजेंद्र वाघ यांनी पट्टवालां तर सुदाम
 भोरे यांनी पोलिस इन्स्पेक्टरची
 भूमिका पार पाडली. बाजीराव
 सातपुते, सुरेश कंक, अरुण गराडे,
 प्रभाकर वाघोले यांनी पोलिसाची
 भूमिका केली.

Sangli Edition
Feb 26, 2023 Page No. 5
newspaper.pudhari.co.in

पुस्तकी

कामगार चळवळीतील कितीजण संमेलनाचे अध्यक्ष झाले?

प्रेमानंद गज्वी यांचा रोखठोक सवाल; कामगार चळवळीचा इतिहास लिहिण्याचे आवाहन



कामगार सहितिक कामगार सहितिक संस्थानाचे अवज्ञा आले? कामगार नाटाळा स्पर्धेमध्ये नाटके कामगार करतात लाभावाऱ्ही लेलेख, मासिकांची येत नाहीत. मासिकांची विधानांनी जाणारा आहे. या संस्थानाची निमित्तांनी आपण मासिकांना एकत्रित करतो आणि जात नसाऱ्ही असें सांगतो, पण इत्युक्त वाहेचे गेले की आण्या आपल्यांना जातीवादी क्षेत्रात नवीनीती देणे. ते वाहेचे विधान आवडे.

— 3 —

जातीयव्यवस्था अधिक घटु
जातीयव्यवस्था रुक्खरुक्ख नहीं होती, असे बात होते, परंतु आता जातीयव्यवस्था अधिक घटु होतीना लिखते आहे. असाऱ्याचे दो मोलोचप कलम इतिहास लिहिला जाव नाही. आतल्या गांधी टोळे लिहिलेला सामग्रीचा मिळू इतिहास लिहिला गेला नाही. आपल्या अपापांचा अपाप पोलावा, एण तर एकीनी नायकाचा का पोलावा काचा गाही? अपापांना गलेली घटु उपा रातो वाचे नाही, मग जागरूक यांचारोडे अपापांचा को

माणसातील सृजनशक्ती असेपर्यंत साहित्यही असणार - डॉ. तारा भवाळकर

सांगली, दि. २४ (प्रतिनिधी) - सुजनातमा निर्माण करणारा आत्मा, म्हणजे माणूस हा सर्वश्रेष्ठ आहे. यंत्र माणसाच्या हातात पाहिजे, ते माणसाच्या ढोक्यावर जाऊ नये. यंत्र असो, तंत्र असो, कृत्रिम बुद्धिमत्ता असो, तिचा निर्माता, सुजनातमा हा माणूसच आहे. कृत्रिम बुद्धिलाही माणसांनीच निर्माण केलेले आहे. त्यामुळे माणसातील सृजनशक्ती आहे, तोपर्यंत त्याचे साहित्यही गोपील, असा विश्वास १७व्या कामगार साहित्य संमेलनाच्या अध्यक्षां, ज्येष्ठ साहित्यिका डॉ. तारा भवाळकर यांनी व्यक्त केला.

महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळामार्फत लोकशाहीर अणा भाऊ साठे साहित्यनगरी बालगंधर्व नाट्यमंदिर, मिरज येथे आयोजित १७व्या कामगार साहित्य संमेलनाचे उद्घाटन महाराष्ट्र राज्य विश्वकोश निर्मिती मंडळाचे अध्यक्ष डॉ. राजा दीक्षित यांच्या हस्ते आणि संमेलनाच्या अध्यक्ष डॉ. तारा भवाळकर, कामगारसंघी तथा पालकमंडी डॉ. सुरेश खाडे यांच्या उपस्थितीत करण्यात आले. यावेळी

महापौर दिग्बिजय सूर्यवंशी, ९९व्या अखिल भारतीय मराठी नाट्यसंमेलनाचे अध्यक्ष प्रेमानंद गजवी, प्रधान सचिव विनिता वेद सिंगल, उपसचिव दादासाहेब खताळ, कामगार कल्याण आयुक्त रविराज इळवे, दीक्षिण महाराष्ट्र साहित्य परिषदेचे अध्यक्ष भीमराव घुळबुलू उपस्थित होते.

डॉ. तारा भवाळकर महाराष्ट्रा, साहित्य कोणाचेही, कोणत्याही काळातले असू देत, निर्माण करणारा माणूसच असतो. प्रत्यक्ष-अप्रत्यक्षपणे ते साहित्य त्याच्या जगण्यातून निर्माण होत असते. कामगार साहित्यातही हेच होत असते. कामगारांच्या साहित्यातून श्रमाचा हुंकार बाहेर पडतो. गिरण्या, कारखान्यातल्या एकाच प्रकाराच्या अनुभवी संघभावनेने कामगाराला नवी दृष्टी व नवे भान दिले. हाच कामगार साहित्यिक, भांडवलशाहीचे नवे अर्थभान घेऊन लिहू-वाचू लागला. मोर्चे, आंदोलनांमुळे कामगार चळवळीचे अस्तित्व समाजाला जाणवू लागले. त्याचा आविष्कार त्याचा लेखनातून होऊ लागला. त्या त्या



गटातल्या साहित्याची निर्मिती त्यातून द्याली.

डॉ. राजा दीक्षित म्हणाले, बुद्धी व श्रम ही दोनही वेऊन लिहू-वाचू लागला. मोर्चे, आंदोलनांमुळे कामगार चळवळीचे अस्तित्व समाजाला जाणवू लागले. त्याचा

पालकमंत्री डॉ. सुरेश खाडे म्हणाले, सर्व उद्घासांत कामगार केंद्रबिंदू असल्याने त्याच्या श्रमाला प्रतिष्ठा बलस्थाने एकात्र येतात तेव्हा नवानिर्मिती होते. म्हणूनच मिळावी. कामगार साहित्य संमेलनाला मोठा वारसा असून, श्रमातून सैंदर्भ निर्माण करणाऱ्या कामगारांना समाजात यातून कामगारांच्या कलागुणाना वाव देण्याचे काम कामगार कल्याण मंडळामार्फत होत आहे.



आय विट्नेस

संमेलनाच्या ग्रंथदिंडीत फुगडीचा फेर



मिरज येथे शुक्रवारी महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळामार्फत आयोजित १७ व्या कामगार साहित्य संमेलनानिमित्त शहरातन ग्रंथदिंडी काढण्यात भाली यांवेली पारंपरिक वेशभूषेत महिलांनी फुगडीचा फेर धरला.



जनप्रवास

कामगार साहित्य संमेलनासाठी मिरज नगरी सज्ज

- रविराज इळवे

जनप्रवास | प्रतिनिधि

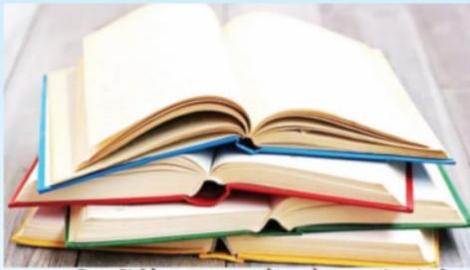
मिरज : मिरज नगरी १७ व्या राज्यस्तरीय कामगार साहित्य संमेलनासाठी सज्ज झाली असून एकूण ३००० कामगार व कामगार कुटुंबियांनी संमेलनासाठी नावनोंवणी केली आहे. ज्येष्ठ साहित्यिका डॉ. ताता भवाळकर यांच्या अध्यक्षतेराखाली दि. २४ व २५ फेब्रुवारी रोजी लोकशाहीर अणणा भाऊ साठे साहित्य नगरी, बालगांवचे नाट्यमंदिर, मिरज येथे हे संमेलन होणार आहे.

महाराष्ट्र राज्य मराठी विश्वकोश निर्मिती मंडळाचे अध्यक्ष डॉ. राजा दीक्षित या संमेलनाचे उद्घाटक असून कामगार मंत्री ना. डॉ. सुरेश (भाऊ) खांडे संमेलनाचे स्वागताध्यक्ष

आहेत. महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाचे कल्याण आयुक्त तथा संमेलनाचे प्रमुख कार्यवाह रविराज इळवे यांनी पत्रकार परिषदेत ही माहिती दिली.

रविराज इळवे म्हणाले, संमेलनाच्या उद्घाटनापैकी शुक्रवार, दि. २४ फेब्रुवारी रोजी सकाळी ७.४५ वाजता ग्रंथदिंडी काढण्यात येणार आहे. मंगळवार पेटेतील छत्रपती शिवाजी महाराज पूतळ्यापासून ग्रंथदिंडीस मुख्यत होईल. सराफ कट्टा, लक्ष्मी मार्केट, मनप कायालय या भागानि स्वा. वि. दा. सावरकर प्रवेशद्वार बालगांवचे नाट्यमंदिर येथे ग्रंथदिंडीचा समारोप होईल.

रविराज इळवे पुढे म्हणाले, सकाळी ९.३५ वाजता विद्या बालगांवाचे उद्घाटन करण्यात येईल. त्यानंतर डॉ. शंकरराव खरात ग्रंथ दालानाचे तसेच लोकशाहीर पट्टे



बाष्पाव कविता भितीचे उद्घाटन करण्यात येणार आहे. संमेलनाचा उद्घाटन सोहळा तसेच सर्व सत्रांचे आयोजन डॉ. बाबासाहेब अंबेडकर विचारमंच येथे होणार आहे. सकाळी १० वाजता संमेलनाचा उद्घाटन सोहळा होईल.

ते पुढे म्हणाले, संमेलनाच्या पहिल्या सत्रात चला उद्योजक होऊ या विषयावर डॉ. विठ्ठल कामत (कामत हॉटेस्ट्स मुप लि.), रामदास

परिसंवादांचे आयोजन करण्यात आले आहे. त्याच्वरोबर कविसंमेलन आणि काव्य मैफलीचा रसिक प्रक्षेकनांा आस्वाद घेता येणार आहे.

संमेलनात कथाकथांचे सादरीकरण होणार असून अभिस्पृष्ट न्यायालय देखील भरवले जाणार आहे. आदर्श गव विवरे बाजारचे सरपंच पदाश्री पोपटाव पवार यांचा अभिस्पृष्ट न्यायालयात सहभाग असेल. कामगार साहित्य संमेलनाचे थेट प्रक्षेपण मंडळाच्या महाकल्याण युट्यूब चॅनलवर तसेच राज्यस्तरीय कामगार साहित्य संमेलन २०२३ या नावाने तयार करण्यात आलेल्या फेसबुक पेजच्या माझ्यामातून करण्यात येणार आहे, अशी माहितीली महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाचे कल्याण आयुक्त तथा संमेलनाचे प्रमुख कार्यवाह रविराज इळवे यांनी दिली.

मिरज येथे २४ पासून १७ वे राज्यस्तरीय कामगार साहित्य संमेलन

संमेलनाध्यक्षपदी

संभाजीनगर दि. १९

(प्रतिनिधी) - १७ वे

राज्यस्तरीय कामगार

साहित्य संमेलन २४ वा

२५ फेब्रुवारी रोजी सांगली

जिल्हातील मिरज येथील बालगंधर्व

नाट्यमंदिरात आयोजित करण्यात

आले आहे. संमेलनाच्या अध्यक्षपदी

ज्येष्ठ साहित्यिक डॉ. तारा

भवाळकर,

उद्घाटक

ज्येष्ठ साहित्यिक डॉ. तारा भवाळकर

तर उद्घाटक म्हणून महाराष्ट्र

विश्वकोषनिर्मिती मंडळाचे अध्यक्ष डॉ.

राजा दीक्षित यांची उपस्थिती राहणार आहे.

कामगार विभागाच्या प्रधान सचिव

विनीता वेद सिंगल मार्गदर्शक तर महाराष्ट्र

कामगार कल्याण मंडळाचे कल्याण आयुक्त रविराज इळवे हे संमेलनाचे प्रमुख कार्यवाह आहेत. शुक्रवार, २४ रोजी सकाळी ग्रंथ दिंडी व उद्घाटन सोहळ्य होईल. पहिल्या सत्रात 'चला उद्योजक होऊया' विषयावर डॉ. विठ्ठल कामत (कामत हॉटेल्स ग्रुप लि.), गिरीश चितावे (चितावे उद्योग समूह), हनुमंतराव गायकवाड (भारत विकास ग्रुप ईंडिया लि.) या उद्योजकांची प्रकट मुलाखत होणार आहे. संमेलनात कामगार चळवळीची कथा आणि

व्यथा, मराठी साहित्यात कामगार जीवनाचे चित्र शोधताना,

आम्ही का लिहितो?, व्यसनमुक्तीची लढाई या विषयांवर

परिसंवाद, मान्यवर कामगार कर्वींचे कविसंमेलन अणि काव्य

मैफील, कथाकथन, अभिरूप न्यायालय रंगणार आहे. यात

आदर्श गाव हिवरे बाजारचे सरपंच पद्मश्री पोपटराव पवार

अभिरूप न्यायालयात आरोपीच्या पिंजन्यात असतील.

संमेलनासाठी इच्छुक कामगारांची नोंदवणी

करण्यात येत असून, अधिक माहितासाठी

महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाच्या

www.public.mlwb.in या

संकेतस्थळास अथवा नजीकच्या कामगार

कल्याण केंद्रास व कायर्यालयास भेट द्यावी,

असे आवाहन यावेळी करण्यात आले.

यापूर्वी कविवर्य नारायण सुर्वे, बाबुराव

बागळ, डॉ. आनंद यादव, डॉ. सदा



कंहाडे, अरुण साधू, उत्तम तुपे, शिवाजी सावंत, नामदेव ढसाळ, डॉ. विठ्ठल वाघ, मधु मंगेश कर्णिक, प्रा. केशव मेश्राम, डॉ. अनिल अवचट, उत्तम कांवळे, फ. म. शिंदे, डॉ. रुपा कुलकर्णी, रामदास फुटाणे यांनी कामगार साहित्य संमेलनाचे अध्यक्षपद भूषिवले आहे.

संमेलनाध्यक्षपदी ज्येष्ठ साहित्यिका डॉ. तारा भवाळकर

१७ वै राज्यस्तरीय कामगार साहित्य संमेलन मिरजेत

◆ मुंबई (प्रतिनिधी) :

सतराव्या राज्यस्तरीय कामगार साहित्य संमेलनाचे दि. २४ व २५ फेब्रुवारी २०२३ रोजी मिरज, जि. सांगली येथे आयोजन करण्यात आले असून संमेलनाच्या अध्यक्षपदी ज्येष्ठ साहित्यिका डॉ. तारा भवाळकर यांची निवड करण्यात आली आहे, अशी माहिती कामगार मंत्री तथा संमेलनाचे स्वागताध्यक्ष डॉ. सुरेश (भाऊ) खाडे यांनी दिली. मंत्रालय मुंबई येथे आयोजित पत्रकार परिषदेत ते बोलत होते.

डॉ. भवाळकर यांनी लोकसंस्कृतीविषयी विपुल लेखन केले असून मराठी विश्वकोश, मराठी ग्रंथकोश आदी महत्वाच्या कार्यात त्यांचे योगदान असल्याचे डॉ. सुरेश खाडे यांनी सांगितले तसेच नाटक, कथासंग्रह, वैचारिक, ललित लेखन, समिक्षात्मक अशा विविध प्रकारची साहित्यनिर्मिती त्यांनी केली आहे. त्यामुळे संमेलनाध्यक्ष पदासाठी त्यांची निवड करण्यात

आली आहे.

महाराष्ट्र विश्वकोप निर्मिती मंडळाचे अध्यक्ष डॉ. राजा दीक्षित या संमेलनाचे उद्घाटक असून कामगार विभागाच्या प्रधान सचिव विनीता वेद सिंगल मार्गदर्शक, तर महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाचे कल्याण आयुक्त रविराज इळवे संमेलनाचे प्रमुख कार्यवाह आहेत. बालगंधर्व नाट्य मंदिर, मिरज येथे हे संमेलन होणार आहे. शुक्रवार, दि. २४ फेब्रुवारी रोजी सकाळी ग्रंथदिंडी काढण्यात येईल. सकाळी १० वाजता संमेलनाचा उद्घाटन सोहळा होईल. संमेलनाच्या पहिल्या सत्रात 'चला उद्योजक होऊ या' या विषयावर डॉ. विठ्ठल कामत (कामत हॉटेल्स ग्रूप लि.), गिरीश चितळे (चितळे उद्योग समूह), हनुमंतराव गायकवाड (भारत विकास ग्रूप इंडिया लि.) या उद्योजकांची प्रकट मुलाखत होणार आहे.

दोन दिवस चालणाऱ्या या संमेलनात कामगार चळवळीची कथा आणि व्यथा, मराठी

साहित्यात कामगार जिवनाचे चित्र शोधताना, आम्ही का लिहितो?, व्यसनमुक्तीची लढाई या विषयावर परिसंवादांचे आयोजन करण्यात आले आहे. त्याचबरोबर कवींचे कवी संमेलन आणि काव्य मैफिलीचा रसिक प्रश्नेकांना आस्वाद घेता येणार आहे. निमंत्रित तसेच कामगार कवींचा कवी संमेलनात सहभाग असेल. संमेलनात कथाकथनाचे सादरीकरण होणार असून अभिरूप न्यायालयदेखील भरवले जाणार आहे.

आदर्श गाव हिवरे बाजारचे सरपंच पद्मश्री पोपटराव पवार अभिरूप न्यायालयात आरोपीच्या पिंजऱ्यात असतील. संमेलनासाठी इच्छुक कामगारांची नोंदणी करण्यात येत असून अधिक माहितासाठी महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाच्या www.public.mlwb.in या संकेतस्थळास अथवा नजीकच्या कामगार कल्याण केंद्रास व कार्यालयास भेट द्यावी, असे आवाहन यावेळी करण्यात आले.

यंदाचे १७ वे राज्यस्तरीय कामगार साहित्य संमेलन मिरजेत होणार

संमेलनाध्यक्षपदी ज्येष्ठ साहित्यिका
डॉ. तारा भवाळकर, उद्घाटक डॉ. राजा दीक्षित

॥ मुंबई : १७ व्या राज्यस्तरीय कामगार साहित्य संमेलनाचे २४ व २५ फेब्रुवारी रोजी मिरज (जि. सांगली) येथे आयोजन करण्यात आले आहे. या संमेलनाच्या अध्यक्षपदी ज्येष्ठ साहित्यिका डॉ. तारा भवाळकर यांची निवड करण्यात आली आहे, अशी माहिती कामगार मंत्री तथा संमेलनाचे स्वागताध्यक्ष डॉ. सुरेश खाडे यांनी दिली आहे.

बालगंधर्व नाट्य मंदिर, मिरज, जि. सांगली येथे संमेलन होणार आहे. शुक्रवार, २४ फेब्रुवारी रोजी सकाळी ग्रंथदिंडी काढण्यात येईल. सकाळी १० वाजता संमेलनाचा उद्घाटन सोहळा होईल. संमेलनाच्या पहिल्या सत्रात ‘चला उद्योजक होऊ या’ विषयावर डॉ. विठ्ठल कामत (कामत हॉटेल्स ग्रुप लि.), गिरीश चितळे (चितळे उद्योग समूह), हनुमंतराव गायकवाड (भारत विकास ग्रुप इंडिया लि.) या उद्योजकांची प्रकट मुलाखत होणार आहे.

महाराष्ट्र विश्वकोष निर्मिती मंडळाचे अध्यक्ष डॉ. राजा दीक्षित



या संमेलनाचे उद्घाटक असून कामगार विभागाच्या प्रधान सचिव विनीता वेद सिंगल मार्गदर्शक, तर महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाचे कल्याण आयुक्त रविराज इळवे संमेलनाचे प्रमुख कार्यवाह आहेत. निर्मित्रित तसेच कामगार कवींचा कविसंमेलनात सहभाग असेल. संमेलनात कथाकथनाचे सादरीकरण होणार असून अभिरूप न्यायालयदेखील भरवले जाणार आहे. आदर्श गाव हिवरे बाजारचे सरपंच पद्मश्री पोपटराव पवार अभिरूप न्यायालयात आरोपीच्या पिंजऱ्यात असतील, असेही माहिती देताना डॉ. सुरेश खाडे यांनी सांगितले.

संमेलनासाठी इच्छुक कामगारांची नोंदणी करण्यात येत असून अधिक माहितीसाठी महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाच्या www.public.mlwb.in या संकेतस्थळास अथवा नजीकच्या कामगार कल्याण केंद्रास व कार्यालयास भेट द्यावी, असे आवाहन करण्यात आले आहे.

डॉ. तारा भवाळकर यांनी लोकसंस्कृतीविषयी विपुल लेखन केले असून मराठी विश्वकोश, मराठी ग्रंथकोश आदी महत्वाच्या कार्यात त्यांचे योगदान आहे. तसेच नाटक, कथासंग्रह, वैचारिक, ललित लेखन, समीक्षात्मक अशा विविध प्रकारची साहित्य निर्मिती त्यांनी केली आहे. त्यामुळे संमेलनाध्यक्ष पदासाठी त्यांची निवड करण्यात आली आहे. यापूर्वी कविवर्य नारायण सुर्व, बाबूराव बागुल, डॉ. आनंद यादव, डॉ. सदा कळ्हाडे, अरुण साधू उत्तम तुपे, शिवाजी सावंत, नामदेव ढसाळ, डॉ. विठ्ठल वाघ, मधु मंगेश कर्णिक, प्रा. केशव मेश्राम, डॉ. अनिल अवचट, उत्तम कांबळे, फ. मु. शिंदे, डॉ. रुपा कुलकर्णी, रामदास फुटाणे यांनी कामगार साहित्य संमेलनाचे अध्यक्षपद भूषवले आहे.

७ वे राज्यस्तरीय कामगार साहित्य संमेलन मिटजेत संमेलनाध्यक्षपदी ज्येष्ठ साहित्यिका डॉ.तारा भवाळकर, उद्घाटक डॉ.राजा दीक्षित

■ मुंबई

१७ व्या राज्यस्तरीय कामगार साहित्य संमेलनाचे दि. २४ व २५ फेब्रुवारी २०२३ रोजी मिरज, जि.सांगली येथे आयोजन करण्यात आले असून संमेलनाच्या अध्यक्षपदी ज्येष्ठ साहित्यिका डॉ.तारा भवाळकर यांची निवड करण्यात आली आहे, अशी माहिती कामगार मंत्री तथा संमेलनाचे स्वागताध्यक्ष ना.डॉ.सुरेश (भाऊ) खाडे यांनी दिली. मंत्रालय मुंबई येथे आयोजित पत्रकार परिषदेत ते बोलत होते.

ते पूढे म्हणाले की, डॉ.भवाळकर यांनी लाकसंस्कृतीविषयी विपूल लेखन केले असून मराठी विश्वकोश, मराठी ग्रंथकोश आदी महत्वाच्या कार्यात त्यांचे योगदान आहे. तसेच नाटक, कथासंग्रह, वैचारिक, लिलित लेखन, समीक्षात्मक अशा विविध प्रकारची साहित्य निर्मिती त्यांनी केली आहे. त्यामुळे संमेलनाध्यक्ष पदासाठी त्यांची निवड करण्यात आली आहे.

महाराष्ट्र विश्वकोष निर्मिती मंडळाचे अध्यक्ष डॉ.राजा दीक्षित या संमेलनाचे उद्घाटक असून कामगार



विभागाच्या

प्रधान सचिव विनीता वेद सिंगल मार्गदर्शक, तर महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाचे कल्याण आयुक्त रविराज इळवे संमेलनाचे प्रमुख कार्यवाह आहेत. बालगंधर्व नाट्य

मंत्री, मिरज, जि.सांगली येथे संमेलन होणार आहे. शुक्रवार, दि. २४ फेब्रुवारी रोजी सकाळी ग्रंथदिंडी काढण्यात येईल. सकाळी १० वाजता संमेलनाचा उद्घाटन सोहळा होईल. संमेलनाच्या पहिल्या सत्रात चला उद्योजक होऊ या विषयावर डॉ.विडुल कामत (कामत हॉटेल्स गृप लि.), गिरीश चितले (चितले उद्याग समृद्ध), हनुमंतराव गायकवाड (भारत विकास गृप इंडिया लि.) या उद्योजकांची प्रकट मुलाखत होणार आहे. दोन दिवस चालणाऱ्या या संमेलनात कामगार चलवळीची कथा आणि व्यथा, मराठी साहित्यात कामगार जिवनाचे चित्र शोधताना, आम्ही का लिहितो?, व्यसनमुक्तीची लढाई या विषयावर परिसंवादांचे आयोजन करण्यात आले आहे.

त्याचबरोबर कवीचे कवी संमेलन आणि काव्य मैफिलीचा रसिक प्रक्षेपकांना आस्वाद घेता येणार आहे. निमित्त तसेच कामगार कवींचा कवी संमेलनात सहभाग असेल. संमेलनात कथाकथनाचे सादरीकरण होणार असून अभिरुप न्यायालय देखील भरवले जाणार आहे.

आदर्श गाव हिवरे बाजारचे सरपंच पद्मश्री पोपटाराव पवार अभिरुप न्यायालयात आरोपीच्या पिंजन्यात असतील. संमेलनासाठी इच्छुक कामगारांची नोंदणी करण्यात येत असून अधिक माहितासाठी महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाच्या www.public.mlwb.in या संकेतस्थळास अथवा नजीकीच्या कामगार कल्याण केंद्रास व कार्यलयास भेट द्यावी, असे आवाहन यावेळी करण्यात आले.

मान्यवर साहित्यिकांनी भूषवले आहे संमेलनाचे अध्यक्षपद

यापुर्वी कविवर्य नारायण सुरें, बाबूराव बागुल, डॉ.आनंद यादव, डॉ.सदा कन्हाडे, अरुण साधू उत्तम तुपे, शिवाजी सावंत, नामदेव ढसाळ, डॉ.विडुल वाघ, मधु मंगेश कर्णिक, प्राकेशव मेश्राम, डॉ.अनिल अवचट, उत्तम कांबळ, फ.मुशिंवे, डॉ.रूपा कुलकर्णी, रामदास फुटाणे यांनी कामगार साहित्य संमेलनाचे अध्यक्षपद भूषविले आहेकामगार क्षेत्रात काम करताकरता वाचकांची साहित्य अभिरुची आणि वास्तव जीवनाचे प्रत्यक्ष चित्रण आपल्या लेखनात करणारे नामवंत साहित्यिक, कवी या संमेलनाला अध्यक्ष म्हणून लाभले आहे.

१७ वे राज्यस्तरीय कामगार साहित्य संमेलन मिरजेत

मुंबई - १७ व्या राज्यस्तरीय कामगार साहित्य संमेलनाचे २४ व २५ फेब्रुवारी २०२३ रोजी मिरज, जि.सांगली येथे आयोजन करण्यात

आले असून, संमेलनाच्या अध्यक्षपदी ज्येष्ठ साहित्यिका डॉ. तारा भवाळकर यांची निवड करण्यात आली आहे, अशी माहिती कामगार मंत्री तथा संमेलनाचे स्वागताध्यक्ष डॉ.सुरेश (भाऊ) खाडे यांनी दिली. मंत्रालय मुंबई येथे आयोजित गी पत्रकार परिषदेत ते बोलत होते.

ते पुढे म्हणाले की, डॉ.भवाळकर त यांनी लोकसंस्कृतीविषयी विपूल लेखन गी केले असून मराठी विश्वकोश, मराठी स ग्रंथकोश आदी महत्वाच्या कार्यात त, त्यांचे योगदान आहे. तसेच नाटक, त कथासंग्रह, वैचारिक, ललित लेखन,

समीक्षात्मक अशा विविध प्रकारची साहित्य निर्मिती त्यांनी केली आहे. त्यामुळे संमेलनाध्यक्षपदासाठी त्यांची निवड करण्यात आली आहे.

महाराष्ट्र विश्वकोश निर्मिती मंडळाचे अध्यक्ष डॉ.राजा दीक्षित या संमेलनाचे उद्घाटक असून, कामगार विभागाच्या प्रधान सचिव विनीता वेद सिंगल मार्गदर्शक, तर महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाचे कल्याण आयुक्त रवीराज इळवे संमेलनाचे प्रमुख कार्यवाह आहेत. बालगंधर्व नाट्य मंदिर, मिरज, जि. सांगली येथे संमेलन होणार आहे. शुक्रवार, २४ फेब्रुवारी रोजी सकाळी ग्रंथदिंडी काढण्यात येईल. सकाळी १० वाजता संमेलनाचा उद्घाटन सोहळा होईल.

उद्घाटक राजा दिक्षित • संमेलनाध्यक्षपदी ज्येष्ठ साहित्यिका डॉ. तारा भवाळकर

१७वे कामगार साहित्य संमेलन मिरजेत

मुंबई, नवराष्ट्र न्यूज नेटवर्क. १७ व्या राज्यस्तरीय कामगार साहित्य संमेलनाचे. २४ व २५ फेब्रुवारी २०२३ रोजी मिरज, जि. सांगली येथे आयोजन करण्यात आले असून संमेलनाच्या अध्यक्षपदी ज्येष्ठ साहित्यिका डॉ. तारा भवाळकर यांची निवड करण्यात आली आहे, असी माहिती कामगार मंत्री तथा संमेलनाचे स्वागताध्यक्ष डॉ. सुरेश (भाऊ) खाडे यांनी दिली. मंत्रालय मुंबई येथे आयोजित पत्रकार परिषदेत ते बोलत होते.

ते पुढे म्हणाले की, डॉ. भवाळकर यांनी लोकसंस्कृतीविषयी विपूल लेखन केले असून मराठी विश्वकोश, मराठी ग्रंथकोश आदी महत्वाच्या कायारात त्याचे योगदान आहे. नाटक, कथासंग्रह, वैचारिक, ललित लेखन, समीक्षात्मक अशा विविध प्रकाराची साहित्य निर्मिती त्यांनी केली आहे. त्यामुळे संमेलनाध्यक्ष पदासाठी त्यांची निवड करण्यात आली आहे. या कामगार साहित्य संमेलनाच्या माध्यमातून कष्टकरी, श्रमिकांच्या साहित्यावर प्रकाशझोत टाकणारे व्यासपिठ यानिमित्ताने उपलब्ध होणार आहे.



‘व्यसनमुक्तीची लढाई’ या विषयावर परिसंवाद

दोन दिवस वालण्या या संमेलनात कामगार चलवलीची कथा आणि व्यथा, मराठी साहित्यात कामगार जिवनावे चित्र शोधताना, आम्ही का लिहितो?, व्यसनमुक्तीची लढाई या विषयावर परिसंवादांवे आयोजन करण्यात आले आहे. त्याचवरोबर कर्वीचे कवी संमेलन आणि कायदे मैफिलीचा रसिक प्रक्षेत्रांना आसवाद घेता येणार आहे. निमित्त तसेच कामगार कर्वीचा कवी संमेलनात सहभाग असेल. संमेलनात कथाकथनाचे सादरीकरण होणार असून अभिरुप न्यायालय भरवले जाणार आहे. आदर्श गाव हिवरे वाजारचे सरपंच पदाशी पोपटराव पवार अभिरुप न्यायालयात आरोपीच्या पिंज-न्यायात असतील.

संमेलनात उद्योजकांची प्रकट मुलाखत

महाराष्ट्र विश्वकोष निमित्ती मंडळाचे अध्यक्ष डॉ. राजा दीक्षित या संमेलनाचे उद्घाटक असून कामगार विभागाच्या प्रधान संविव विनोता वेद सिंगल मार्गदर्शक तर महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाचे कल्याण आयुक्त

रविराज इळरे संमेलनाचे प्रमुख कार्यवाह आहेत. वालंगांधर्व नाट्य मंदिर, मिरज, जि. सांगली येथे संमेलन होणार आहे. २४ फेब्रुवारी रोजी सकाळी ग्रंथदिंडी काढण्यात येईल. सकाळी ९० वाजता संमेलनाचा उद्घाटन

संमेलनासाठी इच्छुक कामगारांची नोंदणी

संमेलनासाठी इच्छुक कामगारांची नोंदणी करण्यात येत असून अधिक माहितासाठी महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाच्या www.public.mlwb.in या संकेतस्थळास अथवा नजीकच्या कामगार कल्याण केंद्रास व कार्यलयास भेट घावी. असे आवाहन यावेळी करण्यात आले. यापूर्वी कविवर्य नारायण सुर्व, बावूराव बागुल, डॉ. आनंद यादव, डॉ. सदा कळाडे, असून साधू उत्तम तुपे, शिवाजी सावंत, नामदेव दगडाळ, डॉ. विठ्ठल वाश, मधू मंगेश कर्णिक, प्रा. केशव मेशाम, डॉ. अनिल अवघट, उत्तम कांवळे, फ. म. शिंदे, डॉ. रुपा कुलकर्णी, रामदास फुटाणे यांनी कामगार साहित्य संमेलनाचे अध्यक्षपद भूषित आहे.

सोहळा होईल. संमेलनाच्या पहिल्या सत्रात ‘चला उद्योजक होऊ’ यांचा विषयावर डॉ. विठ्ठल कामत (कामत हॉटेल्स ग्रृप लि.), गिरीश चितले (चितले उद्योग समूह), हनुमंतराव गायकवाड (भारत विकास ग्रृप इंडिया लि.) या उद्योजकांची प्रकट मुलाखत होणार आहे.



दैनिक

चालुवाता

तका कंतसत्तम
आमंत्रण देऊ...
वारू... अगली पदार्थ
गंगेश मुट्टण्यासाठी
महान टेक्का+चिती+ विळा
+पैराशय+हातकाम+निघानास...
(याहातापाचे पसलदिव
नशामुकी सेटर)
डॉ. पालवे तातामुकी कैटर

महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाचे केंद्र देगलूरच्या वतीने सहलीचे आयोजन

दै. चालु वार्ता, देगलूर, प्रतिनिधी,
◀संतोष मंबदरणे▶

देगलूर : दिनांक २६ फेब्रुवारी रोजी
महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाचे वतीने
गट कार्यालय नांदेड अंतर्गत कामगार कल्याण
केंद्र देगलूर यांच्यामार्फत इमारत बांधकाम
कामगार व बांधकाम कामगार कुटुंबीयाची
लांब पद्धयाची सहल श्री क्षेत्र नरसिंह
देवस्थान बिदर कर्नाटक राज्य येथे देगलूर
सकाळी आठ वाजता रवाना झाली बांधकाम
कामगार उपस्थित होते अशोक शेरे सुभाष
डॉगेरे गंगाधर मैलेरे बाबू मामा पिंटेवाड
योगेश गंधलवार राजकुमार दयानंद बिरादार
दयानंद मठपती व अनेक बांधकाम कामगार
उपस्थित होते तसेच ही सहल नांदेड गटा चे
कामगार कल्याण अधिकारी प्रसाद धस
यांच्या मार्गदर्शन खाली घेण्यात आले यावेळी
केंद्राचे कर्मचारी उषा बिरादार व महानंदा मै
लागीरे व व्ही बी स्वामी हे परिश्रम घेतले.



प्रत्येक जिल्ह्यामध्ये कामगार भवन उभारणार

(पान १ वरून)

बालगंधर्व नाट्यमंदिर मिरज येथे संपन्न झाला. या प्रसंगी पालकमंत्री डॉ. सुरेश खाडे बोलत होते. यावेळी संमेलनाध्यक्ष ज्येष्ठ साहित्यिका डॉ. तारा भवाळकर, ११ व्या अखिल भारतीय मराठी नाट्य संमेलनाचे अध्यक्ष ज्येष्ठ नाटककार प्रेमानंद गजवी, महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाचे कल्याण आयुक्त रविराज इळवे, सहायक कामगार आयुक्त अनिल गुरुव, माजी महापौर संगीता खोत यांच्यासह मान्यवर पदाधिकारी, साहित्यिक व कामगार उपस्थित होते.

पालकमंत्री डॉ. सुरेश खाडे म्हणाले, कामगार कटाचे काम करत असतो त्यामुळे त्याच्या आरोग्याच्या अडचणी निर्माण होतात. कामगारांना योग्य उपचार मिळावेत यासाठी प्रत्येक जिल्ह्याला मल्टीपर्फर्ज ईएसआय हॉस्पीटलसाठी प्रयत्न करीत असून ६ ईएसआय हॉस्पीटल मंजूर करण्यात आली आहेत. त्यापैकी पुणे येथील मल्टीपर्फर्ज हॉस्पीटलची पायाभरणी लवकरच करण्यात येईल. कामगारांची मुले खेळ, उद्योगात आली पाहिजेत यासाठी प्रत्येक जिल्ह्यात त्यांना योग्य प्रशिक्षण देण्यासाठी वास्तु उभा करण्यासाठी प्रयत्न करीत आहेत. ईएसआय हॉस्पीटलला जोडूनच कामगारांच्या मुलांसाठी मेडिकल कॉलेज काढ्यासाठी प्रयत्न करीत आहेत. कामगारांच्या मुलांना टेक्नीकल प्रशिक्षण देण्यासाठीही प्रयत्न सुरु असल्याचे सांगून प्रत्येक वर्षी कामगार साहित्य संमेलन यावेळी व्यक्त केला.

डॉ. तारा भवाळकर यांनी साहित्य संमेलन अंतर्यात आनंदात पार पदल्यावृद्धल मराठीना प्रशिक्षण

भवाळकर म्हणाल्या, वर्षभर कवि संमेलन, कथाकथन, परिसंवाद अशा प्रकारचे कार्यक्रम विविध ठिकाणी घ्यावेत त्यामुळे त्या त्या ठिकाणच्या कलाकारांना वाव मिळेल. कामगार ज्या ज्या ठिकाणी काम करतात त्या त्या ठिकाणी त्यांना चांगली स्वच्छतागृहे, स्वच्छ पाणी, खाण्यापिण्याची व्यवस्था अशा सुविधा त्यांना परवडील अशा पद्धतीने उपलब्ध व्याव्यात अशी अपेक्षा त्यांनी यावेळी व्यक्त केली.

ज्येष्ठ नाटककार प्रेमानंद गजवी म्हणाले, कामगार साहित्य चळवळीची अंतर्यात आवश्यकता आहे. अनुदवादक फळी निर्माण करून आपल्या भाषेतील साहित्य इतर ठिकाणी पोहचविणे आवश्यक असल्याचे त्यांनी यावेळी संगितले.

या कार्यक्रम प्रसंगी वैचारिक लेखन, नाट्यलेखन, काव्यलेखन, कथालेखन स्पर्धेतील विजेत्यांना मान्यवरांच्या हस्ते पारितोषिक वितरण करण्यात आले. तसेच विविध लेखकांनी लिहिलेल्या पुस्तकाचे प्रकाशनही यावेळी मान्यवरांच्या हस्ते करण्यात आले.

प्रास्ताविकात महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाचे कल्याण आयुक्त रविराज इळवे यांनी साहित्य संमेलनाबद्दल सविस्तर माहिती देवून हे संमेलन यशस्वी करण्यासाठी सहकार्य केलेल्या सर्वांचे आभार मानले. सूत्रसंचालन थेता हुले यांनी केले. आभार सहायक कल्याण आयुक्त माधवी सुरवे यांनी मानले. या कार्यक्रमास साहित्यप्रेमी नागरिक मोठ्या संख्येने उपस्थित होते.

(पान १ वरून)

त्रिपुरासाठी ६० निरीक्षकांची नियुक्ती

पोटनिवडणूक होत आहे. या सर्वांचा निकाल २ मार्च रोजी मतमोजणीनंतर जाहीर होईल. त्रिपुरात विधानसभेच्या ६० जागा आहेत. या सर्व मतदारसंघात २८ फेब्रुवारी रोजीच मतमोजणी निरीक्षक दाखल होतील, असे त्रिपुराचे मुख्य निवडणूक अधिकारी एस. बंदोपाध्याय यांनी सांगितले. निवडणूक अधिकाऱ्यांनी आठही जिल्ह्यांचा दोरा केला आहे. तसेच, जिल्हा दंडाधिकारी आणि पोलिस अधीक्षकांची घेट घेतली.

राज्य विधिमंडळाचे अंदाजपत्रकी अधिवेशन उद्यापासून

निर्माण होणार आहेत. कारण विधानसभेत सत्ताधारी-विरोधक, तसेच त्यामधील पक्षांनुसार आमदारांच्या बसण्याची जागा निश्चित होत असते. विधानसभा अध्यक्ष राहुल नारेंकर यांनी आपल्यासाठी विधिमंडळात शिवसेना हा एकच पक्ष आहे, असे स्पष्ट केले आहे. त्यामुळे उद्द्यव ठाकरे शिवसेनेला अद्याप तरी वेगळा गट अशी विधिमंडळात मान्यता मिळालेली नाही.

चिनांनिवारण्या तिपांच्या पोलिस कोठडीत वाढ

पोलिस कोठडी वाढविण्यात आली. पोलिसांनी दिलेली माहिती अशी, की शेर वार्कटमध्ये पैसे गुंतविण्यास सांगून गुंतवणूकदारांकडून पैसे घेत त्यांचा मोबदला न दिल्याने संशयितांवर गन्हा टारखल करण्यात

लोकसत्ता

मुंबई, पुणे, नागपूर, अहमदनगर, औरंगाबाद आणि दिल्ली येथून प्रसिद्ध

लोकमान्य, लोकशक्ती!

‘नव्या युगात माणूस यंत्रशरण’

कामगार साहित्य संमेलनाच्या अध्यक्ष डॉ. तारा भवाळकर यांचे मत



कामगार साहित्य संमेलनात अध्यक्ष पदावरून बोलत असताना लोकसाहित्याच्या अभ्यासिका डॉ. तारा भवाळकर व अन्य मान्यवर.

लोकसत्ता प्रतिनिधी

सांगली : नव्या युगात माणूस यंत्रशरण होत आहे, यंत्र आपल्या हातातच हवे, डोक्यात जाता कामा नवे. जर यंत्राने मानवावर अतिक्रमण केले तर मानव मानवच उरणार नाही असे मत लोकसाहित्याच्या अभ्यासिका डॉ. तारा भवाळकर यांनी व्यक्त केले.

मिरजेतील बालगंधर्व नाट्यगृहात अणा भाऊ साठे नगरीत भरलेल्या सतराव्या कामगार साहित्य संमेलनाच्या अध्यक्षपदावरून श्रीमती डॉ. भवाळकर बोलत होत्या. या संमेलनाचे उद्घाटन विश्वकोप निर्मिती मंडळाचे अध्यक्ष डॉ. राजा दीक्षित यांच्या हस्ते करण्यात आले. स्वागताच्युत राज्याचे कामगार व जिल्ह्याचे पालकमंत्री डॉ. सुरेश खाडे होते, तर महापौर दिव्यजय सूर्यवंशी, नाटककार प्रेमानंद गन्धी, प्रधान सचिव विनीता वेद सिंगल, कल्याण अमुक रविराज इव्वरे आदी मान्यवर उपस्थित होते.

यावेळी बोलताना श्रीमती डॉ. भवाळकर महाराष्ट्रा, परंपरेतील श्रमसंस्कृतीचा आदावा घेत असताना

परंपराक ओव्वाची जोड देत महिलांना यंत्रयुगामुळेच श्रमसंस्कृती मिळाल्याचे सांगितले. कामगार चलवळीतून आलेल्या कामगार साहित्यिकांनी कामगारांना हक्कांची जाणीव करून देत असताना प्रतिक्षा, स्वाभिमानाचीही जाणीव करून दिली. यातूनच आजची महानवरे ही यंत्रयुगाचीच देण बनली आहेत.

यामुळे कितीही प्रगती साधली तरी यंत्र बनविणारे हात हे मानवीच असून सजृता यामध्ये आहे. यंत्रआहारी गेला तर मानव आपली श्रमसंस्कृती विसरण्याचा धोका आहे. कृत्रिम बुद्धिमत्तेच्या जोरावर सुखसुविधा उपलब्ध होऊ शकतात. मात्र, जगण्यातील कलात्मकता ही केवळ सूजनातूनच मिळू शकते, यामुळे माणूस महणून टिकून राहण्यासाठी कलात्मकताही जोपासण्याची गरज आहे. भाकरी जशी जगण्यासाठी आवश्यक आहे तसेच सौदर्य हे करू जगायचे हेच शिकवते.

यावेळी उद्घाटक महणून बोलताना डॉ. दीक्षित महणाले, बुद्धी आणि श्रम हे एकत्र नांदत असतील तरच माणूस घडत असतो, श्रमातून सौदर्य आणि

संपत्ती निर्माण होते. माठोतर काव्यतच कामगार चलवळीतून जन्माला आलेल्या साहित्यातून साहित्याचे दर्शित, कामगार साहित्य निर्माण झाले. आज चलवळी मंदावल्याचे चित्र दिसत आहे. जागतिकीकरणाचे दृष्टिरिणाम या चलवळीवर झाले असून यातून कंजाटी कामगार पदवी रुढ होऊ लागली आहे. साहित्यातील संवेदनशीलताच यामध्ये स्थैर निर्माण करू शकते.

यावेळी स्वागताच्यक्ष या नात्याने बोलताना पालकमंत्री खाडे यांनी संमेलन आयोजनामार्गील हेतु विषद केला तर, कल्याण आयुक्त इव्वें यांनी प्रासादाविक केले. संमेलनानावृत्ती छत्रपती शिवाजी महाराज पुतळ्यापासून ग्रंथ दिंडी काढण्यात आली. यामध्ये शाळकरी मूलासह शहरातील डॉ. विनोद परमशऱ्ही, डॉ. दयानंद नाईक, दक्षिण महाराष्ट्र साहित्य परिषदेचे अध्यक्ष प्रा. भीमराव घुळुवुळे, डॉ. विकास पाटील आदी सहभागी झाले होते. दोन दिवसाच्या साहित्य संमेलनामध्ये विविध चर्चासत्रे, कविसंमेलने यांचे आयोजन करण्यात आले आहे.

व्यसनमुक्तीसाठीची लढाई सातत्यपूर्ण, अखंड चालणारी

मिरजेत सतराव्या कामगार साहित्य संमेलनात पहिल्या दिवशीच्या परिसंवादात वक्त्यांचा सूर

मिरज, ता. २६ : व्यसनमुक्तीचे काम हे दगडावर कार्य करण्यासारखे आहे. यात निराशा होऊन चालत नाही. व्यसन हा आजार आहे, रुणाला वरे होईपर्यंत मदत करणे, हाच प्रयत्न आहे. ही जागव्याची लढाई आहे. निराशा खूप व यशाचे प्रमाण कमी असते. व्यसनमुक्तीची लढाई अखंड चालणारी आहे, असा सूर व्यसनमुक्तीची लढाई या परिसंवादात व्यक्त झाला.

येथे बालांधर्व नाट्यमंदिरात लोकशाहीर अण्णा भाऊ सठे साहित्यनगरीत आजापासून कामगार साहित्य संमेलन सुरु झाले. पहिल्या दिवशी हा परिसंवाद झाला. युवतींगण व्यसनमुक्ती केंद्राच्या संचालिका



मिरज : व्यसनमुक्तीची लढाई परिसंवादात सहभागी मुक्ता पुणतांबेकर, मधुकर गीते, तुषार नातू, बाळासाहेब वाणरेले.

मुक्ता पुणतांबेकर अध्यक्षस्थानी होत्या. नागरूच्या मैत्रेयी व्यसनमुक्ती केंद्राचे समुदायक तुषार नातू, नवादय व्यसनमुक्ती केंद्राचे संचालक (मेंटी, ता. सिन्हर, वि. नाशिक) मधुकर गीते अणि यांनी सहभाग घेतला. मिळिंद कुलकर्णी या परिसंवादाचे सूक्ष्य होते.

प्रात बाळासाहेब वाणरेले यांनी सहभाग घेतला. मिळिंद कुलकर्णी या परिसंवादाचे सूक्ष्य होते.

पुणतांबेकर महणाऱ्या, "व्यसनाचा आजार उपचारात त्यातून वाहे. पट्टा आज नागरूच्या मैत्रेयी व्यसनमुक्ती केंद्राचे समुदायक म्हणून करत असलेले काम याची माहिती दिली.

'स्त्रीनं च व्यसन लहानांपासून मोठ्यांपर्यंत'

■ श्रीमती पुणतांबेकर म्हणाऱ्या, "हल्ली 'स्त्रीनं च व्यसननी' लहानांपासून मोठ्यांपर्यंत भोव्या प्रमाणात वाढत आहे. फोन, टीवी, संगणक खेळ सतत खेळणे हे व्यसनच आहे. अमेरिका, चीन, कोरियात यासाठी व्यसनमुक्ती केंद्र सुरु झाले आहे."

प्रमाण वाढत आहे. आम्ही महिलांसाठी निशिंगंध हे व्यसनमुक्ती केंद्र सुरु केले आहे. व्यसनांमुळे गरीब, श्रीमत अशा सर्वांचे आर्थिक, कौटुंबिक नुकसानी होते." तुषार नातू यांनी स्वतःचा व्यसनाधिनेता प्रवास आणि त्यातून वाहे. पट्टा आज नागरूच्या मैत्रेयी व्यसनमुक्ती केंद्राचे समुदायक म्हणून करत असलेले काम याची माहिती दिली.

ते म्हणाले, "उच्चभू वर्गात व्यसन लपकव्याचा प्रयत्न केला जातो. त्यामुळे या वार्तात रुण उपचाराता वेळ लावलात, तर गरीब उपचाराता लवकर येतात. व्यसनाधिनेता हा आजार आहे. अशा रुणाला लवकर उपचाराता प्रवृत्त करावे, तरच ही चलवळ लोकांसवत पोहोचेले."

मधुकर गीते म्हणाले, "कामार

क्षेत्रात व्यसनांचा धुमावळ कामाविला.

व्यसनातून झालेले मरोरुण पाहिले. त्यांना स्कीडोफोनिया होते. व्यसनमुक्तीचे काम हे दगडावर कार्य करण्यासारखे आहे. ही जागव्याची लढाई आहे. जागव्यात यासाठी व्यसनमुक्ती केंद्र सुरु झाले आहे." बाळासाहेब बाणरेले म्हणाले, "कुंडव व्यसन बळकट असली की व्यसन येत नाही. व्यसनातून अपायात होणाऱ्या कामाराती आम्ही मदत केली. व्यसनामुळे अनेक कुंडवे उद्यमस झालेली पाहिली. त्यामुळे व्यसनमुक्तीसाठी प्रबोधन करण्याची गरज आहे. शासनाने व्यसनाधिनेता का होते, याचा शोध घेऊन त्याचे उच्चाटन केले पाहिजे."

कामगारांचा केवलानंद

१७ वे कामगार साहित्य समेलन मिरज येथे उत्साहात आणि आनंदात पार पडले. समेलनाला मिळालेला प्रतिसाद जरी नजरेत भरावा असा नसला तरी नामदार डॉ. सुरेश खाडे घंट्या पृष्ठाकराने हे समेलन घडून आले. हे निश्चितच महत्वाचे आहे. याचे कारण असे की, या पूर्वी जोमात होणारे कामगार समेलन काहीसे खंडीत झालेले होते.



कामगार मंत्र्यांनी त्याला नव्याने संजिवनी प्राप्त करून दिले आहे. भविष्यात हे समेलन आणखीन व्यापक पद्धतीने होत राहील, असे या समेलनावरून निश्चितपणे वाटते. पूर्वी कामगार हे सर्वांथनि कष्टकारीच होते. त्यामुळे त्यांना कलानंदासाठी अवसर मिळतच नसे. अण्णाभाऊ साठे, नारायण सुवें ही नावे आज जरी आपण माठ्या दिमाखात घेत असलो तरी मराठीतील साठीपर्यंतच्या साहित्यात मात्र या थोर सारस्वतांची फारशी दखल घेतली गेल्याचे दिसत नाही. याला तत्कालीन परिस्थितीही कारणीभूत असावी असा निकर्ष आज काढता येईल.

या अथवी समेलनाच्या प्रमुख अध्यक्षा डॉ. तारा भवाळकर यांनी जे उद्दार काढलेले आहेत ते निश्चितच भविष्याकरिता

कामगारांना आणि समाजाला दिशा दर्शक आहेत. त्या असे म्हणाल्या की, आज माणूस यंत्र शरण होत चालला असल्याने श्रम आणि बुद्धी याचे संतुलन भविष्यात कसे राहील, याची चिंता वाटते आहे.

विश्वकोषाचे अध्यक्ष राजा दिक्षित

असे म्हणाले की, मगाट आणि मन

याच्याच संयोगातून कला निर्मिती

होत असते, पण

या करिता - प्रा. वैजनाथ महाजन

कामगारांना

फुरसत कितपत मिळते, हा यातील

खरा कबीचा प्रश्न आहे. त्याशिवाय

कामगारांचे हात लिहिते कसे होणार

त्याकरिता वाढत चाललेले

खासगीकरण ही पण चिंतेची बाब

वाढू लागली आहे. कामगारांनी

झटून लिहावे कला स्वाद घ्यावा,

याकरिता तसे कामगारभिमुख

पर्यावरण तयार करण्याची

जबाबदारी शासन आणि समाजाची पण आहे.

त्याशिवाय कामगार मनोभावे साहित्याकडे कितपत वढले असे पण वाटते आहे. नारायण सुवें यांनी

जी, दौ. बापू लाड, माजी मुख्यमंत्री वसंतदादा पाटील, सहकारातील धरीण गुलाबराव पाटील अशा मडकीनी कामगारांच्या करिता मोलाचे काम करून ठेवलेले आहे. आता प्रश्न आहे तो कामगारांचा खरा आनंद त्यांना पुन्हा मिळवून देण्याचा आहे.

त्याकरिता कामगार वस्तीत वाचनालये, ग्रंथालये सुरु करण्याचे शासकीय स्तरावरून प्रयत्न ब्हायला हवेत. सांप्रतचे कामगार मंत्री नामदार डॉ. सुरेश खाडे या करिता प्रयत्नशील आहत. हे निश्चितच महत्वाचे आहे. या समेलनाचे फलित म्हणाचे कामगार जगताची चर्चा पुन्हा नव्याने समाजाच्या भुष्टाकर आली, आणि त्यातून उद्याचा समाज कामगारांचे आनंद विश्व नव्याने शोधू लागेल, असे वाटते.

भाऊ पाढ्ये यांच्या वैतागवाडी, करंटा या सारख्या कामगार जीवनावरील काढबद्या आता नव्याने चवेत येण्यास हरकत नाही. असे झाले तर पृथ्वी ही शेषाच्या मस्तकावर तरलेली नसून कामगार आणि शेतकरी यांच्या तळ हातावर तरलेली आहे. याचा साक्षात प्रत्यय मराठी समाजाला येईल, असे वाटते.

या करिता केवळ कामगारांना एकत्र करून भागणार नाही. तर त्याकरिता त्यांची म्हणून व्यासपीठे तयार करावी लागतील. चर्चा मंडळे निर्माण करावी लागतील, आणि अशा अर्थपूर्ण एकत्र येण्यातूनच उद्याचे कामगार विश्व संपत्र होईल, असा विश्वास या समेलनाच्या निर्मिताने व्यक्त करावासा वाटतो. हे सारे घडवून आणणारे मराठी कामगार कल्याण मंडळ आणि कामगारमंत्री प्रशंसनीय कामगिरीने अभिनंदनास पात्र होतात, त्याबदल संबंधित सर्वांनाच घन्यवाद !

जास्तीत जास्त खालीहूनी स्थान आले. स्पर्धा उद्घाटन मिळवावे, अशी अपेक्षा सोहळाप्रसंगी जिल्हा क्रीडा पालकमंडी डॉ. सुरेश खाडे यांनी अधिकारी माणिक बाघमरे

शासनाच्यावतीने या फुटबॉल स्पर्धा आयोजित करण्यात आल्या आहेत. जिल्हा, विभाग व

प्राथमिक आराय कंद्र येलूर, डॉ माधवी चवळण प्रीमियर हॉम्स्टेल कोल्हापूर, डॉ. राजेंद्र माने ओरायड्न मल्हीसेशाली हॉम्स्टेल सांगली

जाधव, अभिजित जाधव, राकेश काळे, बालासाहेब घेठेदे यांच्यासह इतर मान्यवर व ग्रामस्थ मोठ्या संघेने उपस्थित होते.

दैः घेण्याता

राज्यस्तरीय कामगार साहित्य संमेलनाचे २४ व २५ फेब्रुवारी रोजी मिरज येथे आयोजन

मुंबई/बंधुता वृत्तसेवा

संतावे राज्यस्तरीय कामगार साहित्य संमेलन दि. २५ व २५ फेब्रुवारी २०२३ रोजी मिरज, जि. सांगली येथे होणार आहे. या संमेलनात सर्व कामगारांनी उत्सूक्तपूर्ण सहभागी होण्याचे आवाहन कामगार मंडी डॉ. सुरेश खाडे यांनी आज मंत्रालयात आयोजित पतकार परिषदेत या संमेलनाच्याबत माहिती देताना केले.

बालगंधर्व नाट्य मंदिर, निराज, जि. सांगली येथे हे संमेलन होणार असून शुक्रवार, दि. २५ फेब्रुवारी रोजी सकाळी १० वाजता

या दोन दिवसीय संमेलनाच्या अध्यक्षपदी ज्ञेंष साहित्यिक डॉ. तारा भवाळकर यांची निवड काप्या अली असून महाराष्ट्र सांगली येथे निर्मिती मंडळाचे अध्यक्ष डॉ. राजा दीक्षित या संमेलनाचे उद्घाटक तर कामगार मंडी डॉ. सुरेश खाडे स्वागताच्यास आहेत. महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाचे कल्याण आयुक्त विराज इव्वें या संमेलनाचे प्रमुख कार्यवाल आहेत.

डॉ. भवाळकर, यांनी लोकसंस्कृती विषयी विषूल लेखन केले असून मराठी विष्कोश, मराठी ग्रंथकोश आदी महत्वाच्या कार्यात त्यांचे योगदान आहे. तसेच



नाटक, कथासंग्रह, वैचारिक, ललित लेखन, समीक्षात्मक अशा विषय प्रकारांची साहित्य निर्मिती त्यांनी केली आहे.

संमेलनाच्या पहिल्या संताव चला उद्योजक होऊ' या विषयावर

प्रतावा व्यक्त करावा व खालीहूनी शुभेच्छा दिल्या. या फुटबॉल स्पर्धेत जिल्हातील १७ संघ सहभागी झाले आहेत.

चालणाच्या या संमेलनात कामगार चलवल्याची कथा आणि 'व्यथा', मराठी साहित्याचा कामगार जिवनाचे चित्र शोधताना', आमांही का लिहितो?', व्यस्तमुक्तीची लढाई' या विषयावर परिवारांचे निमित्त तसेच कामगार कर्त्तीचा कवी लिहित करण्यात आले आहे. त्याचबरोबर कवी संमेलन आणि काळ्य मैफिलीचा रसिक प्रेक्षकांना आस्वाद घेता येणार आहे. दोन दिवस

संपर्च पद्यश्री पोपटराव पवार या अभिषेक न्यायालय कार्यक्रमात सहभागी होणार आहेत, अशी माहिती मंडी श्री. खाडे यांनी दिली. विभागामार्फत संमेलनासाठी इच्छुक कामगारांची नोंदवी करण्यात येत असून अधिक माहितीसाठी महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाच्या www.public.mlwbi.in या संकेतस्थळास अथवा नजीकीच्या कामगार कल्याण मंडळाच्या केंद्रास व कायांवियास भेट द्यावी, असे आवाहन मंडी डॉ. खाडे यांनी यावेळी केले.



सांगली मिरज कुपवाड शहर महानगरपालिकेचा २५ वा वर्धीपन दिन उत्साहात साजरा

सांगली/बंधुता वृत्तसेवा सांगली मिरज कुपवाड शहर महानगरपालिकेचा २५ वा वर्धीपन



कर सांग शिव सोम भरा का आ समि वै की साय टार्क महा शिव मंग एप

अ

डा. चाट हामिओपेथी क्लिनिक
संपर्क : 7385727107
। मुंबई । औरंगाबाद । पुणे । नाशिक

पुल्पनार्सि मिरजेत कामगार साहित्य संमेलन

सांगली / प्रतिनिधी : सतरावे राज्यस्तरीय कामगार साहित्य संमेलन दि. २४ व २५ फेब्रुवारी २०२३ रोजी मिरज येथे होणार आहे. या संमेलनात सर्व कामगारांनी उत्स्फूर्तपणे सहभागी होण्याचे आवाहन कामगार मंत्री डॉ. सुरेश खाडे यांनी केले. या दोन दिवसीय संमेलनाच्या अध्यक्षपदी ज्येष्ठ साहित्यिक डॉ. तारा भवाळकर यांची निवड करण्यात आली असून महाराष्ट्र विश्वकोश निर्मिती मंडळाचे अध्यक्ष डॉ. राजा दीक्षित या संमेलनाचे उद्घाटक तर कामगार मंत्री डॉ. सुरेश खाडे स्वागताध्यक्ष आहेत. महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाचे आयुक्त रविराज इळवे या संमेलनाचे प्रमुख कार्यवाह आहेत.

तालु
रस्त्यावर
मोटारसाय
यांच्यात
अपघातात
३८) रा.
जयश्री ज
शेणे (ता.
ठार झाले
५ वाजण
श्रीम
राजेंद्र म
शिराळ्य
होते. त
शिराळ्य
मोटारस
समोरास
या धडक
महाडिव
रस्त्याव

इस्लामपुरात जयंत कबड्डी

— संस्कृत आर्ट्स एवं आगोडा —

मिटजेतील कामगार साहित्य संमेलनाची तयारी पूर्णत्वाकडे

लोकमत न्यूज नेटवर्क

मिरज : मिरजेत सतरावे राज्यस्तरीया कामगार साहित्य संमेलन ज्येष्ठ साहित्यिक डॉ. तारा भवाळकर यांच्या अध्यक्षतेखाली शुक्रवार, दि. २४ व २५ फेब्रुवारी रोजी बालगंगाधर नाट्यमंदिरात लोकशाहीर अण्णा भाऊ साठेस साहित्यनगरीत होत आहे. राज्य मराठीत विश्वकोश निर्मिती मंडळाचे अध्यक्ष डॉ. राजा दीक्षित संमेलनाचे उद्घाटक असून, कामगारमंत्री सुरेश खाडे स्वप्रगताध्यक्ष आहेत. संमेलनाची तीयारी पूर्ण झाली आहे. राज्यातील तीन हजार कामगार व कुटुंबीय संमेलनास उपस्थित राहणार आहेत. राज्य

संमेलनापर्वी ग्रंथदिंडीचे आयोजन

समेलनाच्या उद्घाटनापूर्वी शक्तिवार, दि. २४ रोजी सकाळी ७.४५ वाजता शहरात ग्रथदिंडी काढण्यात येणार आहे. मंत्रिवार पेठेत उपरपती शिवाजी महाराज पुतल्यापासून ग्रथदिंडीस सुख्यात होईल, सराफ कट्टु, लक्ष्मी मार्केट महापालिका कार्यालय या मार्गानि स्थानंव्यायार ति. दा. सावरकर प्रवेशद्वारा बालगंधर्व नाट्यमंदिर येथे ग्रथदिंडीचा समारोप होईल.

कामगार कल्याण मंडळाचे कल्याण आयुक्त व संमेलनाचे प्रमुख कायवाह रविराज इळवे यांनी पत्रकार परिषदेत ही माहिती दिली।
सकाळी ९.३५ वाजता विंदा बालमंचाचे उद्घाटन करण्यात येईल. त्यानंतर डॉ. शंकरराव खारात प्रथंदालन व लोकशाहीर पट्ठे बापूराव कविता भिंतीचे उद्घाटन करण्यात येणार आहे डॉ. बावासाहेब आंबेडकर विचारमंचावर संमेलनाचा उद्घाटन सोहळ्यावर संवर्तनाचे आयोजन होणार आहे.
सकाळी १० वाजता संमेलनाचे उद्घाटन होईल. संमेलनाच्या पहिल्या

सत्रात 'चला उद्योगक होऊ' या विषयाकार डॉ. विठ्ठल कामत (कामत हॉटेल्स ग्रुप लि.), रामदास माने (माने ग्रुप ऑफ कंपनीज), हनुमंतराव गायकवाड (भारत विकास ग्रुप इंडिया लि.), पिरीश चितके (चितके उद्योग समूह) या उद्योगकांची प्रकट मुलाखत होणार आहे.

घंटा येणार आहे.
 संमेलनात कथाकल्पनाचे
 सादरीकरण व अभिरूप न्यायालयही
 भरविण्यात येणार आहे. आदर्श गाव
 हिवरे बाजारचे सरपंच पद्धती पोपटराव
 पवार अभिरूप न्यायालयामध्ये
 सहभागी होणार आहेत. कामगार
 साहित्य संमेलनाचे थेट प्रक्षेपण
 मंडळाच्या महाकल्याण यू.टी.बू
 चैनेलवर तसेच फेसबुक पेजवर
 करण्यात येणार आहे. कामगार
 साहित्य संमेलनासाठी सुमारे २२ लाख
 रुपये खर्च करण्यात येणार
 असल्याचे ही आयुक्त इल्लवे यांनी
 सांगितले.

दोनदिवसीय संमेलनात 'कामगार चलवळीची कथा व व्यथा', 'मराठी साहित्यात कामगार जीवनाचे चिन्ह शोधताना', 'आम्ही का लिहितो?', 'व्यसनमुक्तीची लढाई' या विषयांवर परिसंवाद, कविसंमेलन व काव्यपौलीचा प्रेक्षकांना आस्वाद

वृत्तमानस

मुख्य: पालघर ■ नंविराट, ११ कोपाळी २०२३ ■ फॅक्ट-२६ ■ अफ्टर-२६ ■ वार्षे-८

7 वे राज्यस्तरीय कामगार साहित्य संमेलन मिरजेत संमेलनाध्यक्षपदी ज्येष्ठ साहित्यिका डॉ.तारा भवाळकर, उद्घाटक डॉ.राजा दीक्षित

■ मुंबई

१७ व्या राज्यस्तरीय कामगार साहित्य संमेलनाचे दि. २४ व २५ फेब्रुवारी २०२३ रोजी मिरज, जि.सांगली येथे आयोजन करण्यात आले असून संमेलनाच्या अध्यक्षपदी ज्येष्ठ साहित्यिका डॉ.तारा भवाळकर यांची निवड करण्यात आली आहे, अशी माहिती कामगार मंत्री तथा संमेलनाचे स्वागताध्यक्ष ना.डॉ.सुरेश (भाऊ) खांडे यांनी दिली. मंत्रालय मुंबई येथे आयोजित पत्रकार परिषदेत ते बोलत होते.

ते पुढे म्हणाले की, डॉ.भवाळकर यांनी लाकसंस्कृतीविषयी विपूल लेखन केले असून मराठी विश्वकोश, मराठी ग्रंथकोश आदी महत्वाच्या कार्यात त्यांचे योगदान आहे. तसेच नाटक, कथासंग्रह, वैचारिक, लितित लेखन, समीक्षात्मक अशा विविध प्रकारची साहित्य निर्मिती त्यांनी केली आहे. त्यामुळे संमेलनाध्यक्ष पदासाठी त्यांची निवड करण्यात आली आहे.

महाराष्ट्र विश्वकोष निर्मिती मंडळाचे अध्यक्ष डॉ.राजा दीक्षित या संमेलनाचे उद्घाटक असून कामगार



विभागाच्या

प्रधान सचिव विनीता वेद सिंगल मार्गदर्शक तर महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाचे कल्याण आयुक्त रविराज इळवे संमेलनाचे प्रमुख कार्यवाह आहेत. बालगंधर्व नाट्य

मंदिर, मिरज, जि.सांगली येथे संमेलन होणार आहे. शुक्रवार, दि. २४ फेब्रुवारी रोजी सकाळी ग्रंथदिंडी काढण्यात येईल. सकाळी १० वाजता संमेलनाचा उद्घाटन सोहळा होईल. संमेलनाच्या पहिल्या सत्रात चला उद्योजक होऊ या विषयावर डॉ.विठ्ठल कामत (कामत हॉटेल्स गृप लि.), गिरीश चित्रळे (चित्रळे उद्योग समुह), हनुमंतराव गायकवाड (भारत विकास गृप इंडिया लि.) या उद्योजकांची प्रकट मुलाखत होणार आहे. दोन दिवस चालणाऱ्या या संमेलनात कामगार चळवळीची कथा आणि व्यथा, मराठी साहित्यात कामगार जिवनाचे चित्र शोधताना, आम्ही का लिहितो?, व्यसनमुक्तीची लढाई या विषयावर परिसंवादाचे आयोजन करण्यात आले आहे.

त्याचबरोबर कर्वीचे कवी संमेलन आणि काव्य मैफिलीचा रसिक प्रक्षेपांना आस्वाद घेता येणार आहे. निमंत्रित तसेच कामगार कर्वीचा कवी संमेलनात सहभाग असेल. संमेलनात कथाकथनाचे सादरीकरण होणार असून अभिरूप न्यायालय देखील भरवले जाणार आहे.

आदर्श गाव हिवरे बाजारचे सरपंच पद्मश्री पोपटाव पवार अभिरूप न्यायालयात आरोपीच्या पिंजऱ्यात असतील. संमेलनासाठी इच्छुक कामगारांची नोंदणी करण्यात येत असून अधिक माहितासाठी महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाच्या www.public.mlwb.in या संकेतस्थळास अथवा नजीकच्या कामगार कल्याण केंद्रास व कार्यलयास भेट द्यावी, असे आवाहन यावेळी करण्यात आले.

मान्यवर साहित्यिकांनी भूषवले आहे संमेलनाचे अध्यक्षपद

यापुर्वी कविवर्य नारायण मुर्वे, बाबूराव बागुल, डॉ.आनंद यादव, डॉ.सदा कन्हाडे, अरुण साधू, उत्तम तुपे, शिवाजी सावंत, नामदेव ढसाळ, डॉ.विठ्ठल वाघ, मधु मगेश कर्णिक, प्राकेशव मेश्राम, डॉ.अनिल अवचट, उत्तम कांबळे, फु.मुशिंदे, डॉ.रूपा कुलकर्णी, रामदास फुटाणे यांनी कामगार साहित्य संमेलनाचे अध्यक्षपद भूषविले आहेकामगार क्षेत्रात काम करताकरता वाचकांची साहित्य अभिरूची आणि वास्तव जीवनाचे प्रत्यक्ष चित्रण आपल्या लेखनारे नामवंत साहित्यिक, कवी या संमेलनाला अध्यक्ष म्हणून लाभले आहे.

संमेलन ठरेल कामगारांचा हुंकार



रविराज इळवे

मिरजेत दोन दिवसीय १७ वे कामगार साहित्य संमेलन सुरु आहे. या संमेलनाचे प्रमुख कार्यवाह व महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाचे आयुक्त रविराज इळवे यांनी संमेलन आयोजनामागची मांडलेली भूमिका.

वेदना ही या जगातील प्रत्येक कामगाराच्या पाचवीला पुजली आहे. वेदनेतून नव्या दमदार, कसदार साहित्यनिर्मितीची प्रक्रिया होत असते. महाराष्ट्र कामगार, मालक, सरकारी यंत्रणा आणि सामाजिक व्यवस्थेची एक चांगली साखळी निर्माण व्हावी, यासह नव्या पिढीतील कामगारांचे जगणे अधिक समृद्ध व्हावे, हा या कामगार साहित्य संमेलनाच्या संयोजनाचा प्रमुख उद्देश आहे. राज्याच्या कानाकोपन्यातून कामगार प्रतिनिधी संमेलनासाठी आले आहेत. तीन हजारांवर विक्रमी सदस्य नॉदणी झाली आहे, ही यशस्वितेची पावती आहे. उपेक्षितांच्या जगण्यासाठीचा संघर्ष अधोरेखित करणारे साहित्य आणि त्याच्या निर्मितीचा मुख्य स्रोत असलेल्या कामगारांना एकत्र आणण्यासाठी संमेलन उपयुक्त ठरेल, त्यांना आवाज देणारी ही परंपरा पुन्हा नव्याने सुरु होत आहे. महाराष्ट्रातील कामगारांच्या साहित्याने केवळ मराठीच नव्ये, तर जगातील इंग्रजी, रशियन, जपानी यांसह अनेक भाषांमधील कोट्यवधी वाचकांना वेड लावले. हा इतिहास अगदी फार पूर्वीचा नाही. हे साहित्य जसे अजरामर झाले, तसेच कामगारांच्या, कष्टकन्यांच्या नव्या पिढीचे कसदार साहित्य प्रसिद्ध होण्यासाठी हे साहित्य संमेलन अधिक उपयुक्त ठरेल.

आज असंघटित कामगारांचा संघर्ष मोठा आहे. बहिणाबाई म्हणतात -
जग जग रे मानसा,
तुझां जगनं मोलाचं
उच्च गगनाएवढं
धरित्रीच्या रे तोलाचं...

माणस हा खन्या अर्थने जगताना केवळ गगनाची उंची गाढू शकत नाही, तर आपल्या धरित्रीचे, पर्यायाने पृथ्वीचे मोल परत देण्यासाठी त्याने ज्ञान, विज्ञान, सामाजिक भावना जोपासून जगणं बहिणाबाईना अपेक्षित आहे. नेमका हात्च संदेश या संमेलनातून द्यायच्या प्रयत्न आहे. कामगार कल्याण मंडळाच्या माध्यमातून सध्याच्या असंघटित क्षेत्रात काम करणाऱ्या कोट्यवधी कामगारांना अशा साहित्य संमेलनातून निश्चित प्रेरणा मिळेल. आमचे मंडळ केवळ कामगार साहित्य संमेलनासारखा उपक्रम राबवत नाही. कामगारांच्या विविध कला-गुणांना वाव मिळावा, या उद्देशाने राज्य स्तरावरील नाट्यस्पर्धा, कबड्डी आणि कुस्ती स्पर्धा असे उपक्रम कामगार मंडळाने राबवले आहेत. यामध्ये सवांत अवघड उपक्रम हा साहित्य संमेलनाचे संयोजन असल्याची कबुलीही त्यांनी दिली. सलगा सतरा वर्षे बंद पडलेले संमेलन पुन्हा सुरु करणे आणि त्यासाठीची तयारी हे आव्हान आमच्या मंडळाने केवळ कामगार मंत्री सुरेश खाडे यांच्यामुळे पाठबळामुळे आणि अधिकारी वर्गाच्या राबणुकीमुळेच लीलाया पार पाडले. यासाठी मिर्जेच्या आणि परिसरातील जनतेने आणि साहित्यिकांनी केलेले सहकार्यही अविस्मरणीय आहे.

- प्रमोद जेरे

नजी बोहरा कामगार पाल्याच्या सर्वांगीण विकासासाठी विविध उपक्रम
ते उभारणी मुंबई - कामगार कल्याण शहर तालिम मंडळाचे उपाध्यक्ष या राज्यसंसदीय कुमार केसरी मंडळाच्या माध्यमात्न शशिकांत देशमुख मंडेन तापारे पार्थें भक्त दिनांक नव्हेच त

मुंबई - कामगार कल्याण
 मंडळाच्या माध्यमातून
 कामगारांच्या पाल्यांना कला,
 क्रीडा क्षेत्रात संधी उपलब्ध
 होण्यासाठी व्यासपीठ उपलब्ध
 करून दिले आहे. कामगारांच्या
 पाल्यांच्या सर्वांगीन विकासासाठी
 विविध उपक्रम राबविण्यात
 येतील, असे प्रतिपादन
 कामगारमंडी डॉ. सुरेश खाडे यांनी
 येथे केले.

बृहन्मुंबई महानगरपालिकेच्या
त्रिमिक जिमखाना येथे आयोजित
राज्यस्तरीय कामगार केसरी व
कुमार केसरी कुस्ती स्पर्धेचे बक्षीस
वितरण समारंभाच्यावेळी मंत्री डॉ.
खाडे बोलत होते. यावेळी
कामगार कल्याण आयुक्त रविराज
इळवे, मुंबई शहर जिल्हा क्रीडा
अधिकारी अभय चव्हाण, मुंबई

रीक समाज बांधव मोठ्या संख्येने पस्थित होते. या कामात ल्याणपुरातील पारीक माजातील युवकांचे मोलाचे हकार्य लाभले.

शहर तालिम मंडळाचे उपाध्यक्ष या राज्यस्तरीय कुमार केसरी शशिकांत देशमुख, महेंद्र तायडे समर्थेत अरू हिंतुराव खण्डेकर, तर आदी उपस्थित होते। राज्यस्तरीय कामगार के सरी

मंत्री डॉ. खड्के म्हणाले, राज्यात राजर्षी शाहू महाराज यांनी कुस्तीला प्रोत्साहन दिले. त्यांचा वारसा राज्याने जोपासला आहे. कुस्ती क्षेत्रातही नवनवीन बदल आणि तंत्रज्ञान आले आहे. मातीवरील कुस्ती आता मंटवर होत आहे. हा बदल कुस्तीपट्टी स्वीकारावा. खेळ म्हटला, की यश- अपयश येत राहते. मात्र, खेळाऱ्यांनी अपयशाने खचून न जाता यथासाठी पुन्हा नव्याने तयारी करावी. कामगार कल्याण विभागाचे आयुक्त श्री. इळवे यांनी प्रास्ताविकातून या स्पर्धेची माहिती दिली. माधवी सुरें यांनी आभार मानले.

स्पर्धेत कालिचरण झुंजार सोलनकर यांनी विजेतेपद पटकावले. त्यांना अनुक्रमे चांदीची गदा, स्मृती चिन्ह, प्रमाणपत्र आणि ५० व ७५ हजार रुपयांचे पारितोषिक देण्यात आले. याशिवाय अभिनंदन बोडके याने द्वितीय, आंकार शिवाजी मगदूम याने तृतीय, तर विवेक कृष्णाजी धावडे याने उत्तेजनार्थ पारितोषिक पटकावले. दुसऱ्या गटात भारत संजय पवार याने द्वितीय, प्रथमेश बाबा गुरव तृतीय, तर तानाज सोपानराव विटकर याने उत्तेजनार्थ पारितोषिक पटकावले. त्यांना स्मृतिचिन्ह, प्रमाणपत्र आणि रोख रकम देऊन गौरविण्यात आले.

या राज्यस्तरीयकृमानुसार केसरी स्पर्धेत अख दिल्लुराख खांडेकर, तर राज्यस्तरीय कामगार के सरी स्पर्धेत कालिचरण झुंजार सोलनकर यांनी विजेतेपद पटकावले. त्यांना अनुक्रमे चांदीची गदा, सूती चिन्ह, प्रमाणपत्र आणि ५० व ७५ हजार रुपयांचे पारितोषिक देण्यात आले. यशिवाय अभिनंदन बोडेक याने द्वितीय, आँकार शिवाजी मगद्दूर याने तृतीय, तर विवेक कृष्णाजी धावडे याने उत्तेजनार्थ पारितोषिक पटकावले. दुसऱ्या गटात भारत संजय पवार याने द्वितीय, प्रथमेश बाबा गुरुव तृतीय, तर तानाज सोपानराव विटकर याने उत्तेजनार्थ पारितोषिक पटकावले. त्यांना सूतिचिन्ह, प्रमाणपत्र आणि रोखरकम देऊन गौरविण्यात आले.

१७ वे राज्यस्तरीय कामगार साहित्य संमेलन मिरजेत

मुंबई - १७ व्या राज्यस्तरीय कामगार साहित्य संमेलनाचे २४ व २५ फेब्रुवारी २०२३ रोजी मिरज, जि.सांगली येथे आयोजन करण्यात

आले असून, संमेलनाच्या अध्यक्षपदी ज्येष्ठ साहित्यिका डॉ. तारा भवाळकर यांची निवड करण्यात आली आहे, अशी माहिती कामगार मंत्री तथा संमेलनाचे स्वागताध्यक्ष डॉ.सुरेश (भाऊ) खाडे यांनी दिली. मंत्रालय मुंबई येथे आयोजित गी पत्रकार परिषदेत ते बोलत होते.

ते पुढे म्हणाले की, डॉ.भवाळकर त यांनी लोकसंस्कृतीविषयी विपूल लेखन गी केले असून मराठी विश्वकोश, मराठी स ग्रंथकोश आदी महत्वाच्या कार्यात त, त्यांचे योगदान आहे. तसेच नाटक, त कथासंग्रह, वैचारिक, ललित लेखन,

समीक्षात्मक अशा विविध प्रकारची साहित्य निर्मिती त्यांनी केली आहे. त्यामुळे संमेलनाध्यक्षपदासाठी त्यांची निवड करण्यात आली आहे.

महाराष्ट्र विश्वकोश निर्मिती मंडळाचे अध्यक्ष डॉ.राजा दीक्षित या संमेलनाचे उद्घाटक असून, कामगार विभागाच्या प्रधान सचिव विनीता वेद सिंगल मार्गदर्शक, तर महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाचे कल्याण आयुक्त रवीराज इळवे संमेलनाचे प्रमुख कार्यवाह आहेत. बालगंधर्व नाट्य मंदिर, मिरज, जि. सांगली येथे संमेलन होणार आहे. शुक्रवार, २४ फेब्रुवारी रोजी सकाळी ग्रंथदिंडी काढण्यात येईल. सकाळी १० वाजता संमेलनाचा उद्घाटन सोहळा होईल.



महासंवाद

माहिती व जनसंपर्क महासंचालनालय, महाराष्ट्र शासन

राज्यस्तरीय कामगार साहित्य संमेलनाचे २४ व २५ फेब्रुवारी रोजी मिरज येथे आयोजन – कामगारमंत्री डॉ. सुरेश खाडे

by Team DGIPR February 8, 2023 वृत्त विशेष



मुंबई, दि. ८ :- सतराव्या राज्यस्तरीय कामगार साहित्य संमेलनाचे आयोजन दि. २४ व २५ फेब्रुवारी २०२३ रोजी मिरज, जि. सांगली येथे करण्यात आले असून सर्व कामगारांनी या संमेलनात उत्स्फूर्तपणे सहभागी होण्याचे आवाहन कामगार मंत्री ना. डॉ. सुरेश खाडे यांनी आज येथे केले. मंत्रालयात आयोजित पत्रकार परिषदेत मंत्री डॉ. खाडे यांनी संमेलनाबाबत माहिती दिली.

बालगंधर्व नाट्य मंदिर, मिरज, जि.सांगली येथे हे संमेलन होणार असून शुक्रवार, दि. २४ फेब्रुवारी रोजी सकाळी १० वाजता संमेलनाचे उद्घाटन होणार आहे. विभागामार्फत संमेलनासाठी इच्छुक कामगारांची नोंदणी करण्यात येत असून अधिक माहितासाठी महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाच्या www.public.mlwb.in या संकेतस्थळास अथवा नजीकच्या कामगार कल्याण केंद्रास व कार्यलयास भेट द्यावी, असे आवाहन मंत्री डॉ.खाडे यांनी यावेळी केले.

या दोन दिवसीय संमेलनाच्या अध्यक्षपदी ज्येष्ठ साहित्यिका डॉ. तारा भवाळकर यांची निवड करण्यात आली असून महाराष्ट्र विश्वकोश निर्मिती मंडळाचे अध्यक्ष डॉ. राजा दीक्षित या संमेलनाचे उद्घाटक तर कामगारमंत्री ना. डॉ. सुरेश खाडे स्वागताध्यक्ष असून महाराष्ट्र कामगार कल्याण मंडळाचे कल्याण आयुक्त रविराज इलदे या संमेलनाचे प्रमुख कार्यवाह आहेत.

डॉ.भवाळकर यांनी लोकसंस्कृतीविषयी विपुल लेखन केले असून मराठी विश्वकोश, मराठी ग्रंथकोश आदी महत्वाच्या कार्यात त्यांचे योगदान आहे. तसेच नाटक, कथासंग्रह, वैचारिक, ललित लेखन, समीक्षात्मक अशा विविध प्रकारची साहित्य निर्मिती त्यांनी केलेली आहे. संमेलनाच्या पहिल्या सत्रात ‘चला उद्योजक होऊया’ विषयावर डॉ. विठ्ठल कामत (कामत हॉटेल्स ग्रुप लि.), गिरीश चितळे (चितळे उद्योग समुह), हनुमंतराव गायकवाड (भारत विकास ग्रुप इंडिया लि.) या उद्योजकांची प्रकट मुलाखत होणार आहे. दोन दिवस चालणाऱ्या या संमेलनात कामगार चळवळीची कथा आणि व्यथा’, ‘मराठी साहित्यात कामगार जीवनाचे चित्र शोधताना’, ‘आम्ही का लिहितो ?’, ‘व्यसनमुक्तीची लढाई या विषयांवर परिसंवादांचे आयोजन करण्यात आले आहे. त्याचबरोबर कवींचे कवी संमेलन आणि काव्य मैफिलीचा रसिक प्रक्षेकांना आस्वाद घेता येणार आहे. निमंत्रित तसेच कामगार कवींचा कवी संमेलनात सहभाग असेल. संमेलनात कथाकथनाचे सादरीकरण होणार असून अभिरूप न्यायालयदेखील भरवले जाणार आहे. आदर्श गाव हिवरे बाजारचे सरपंच पद्मश्री पोपटराव पवार अभिरूप न्यायालय कार्यक्रमात सहभागी होणार आहेत.

००००

वंदना थोरात/ससं/